

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 789 ـ الخميس 4 إبريل 2013 م ـ 23 جمادى الأولى 1434 هـ ـ ريالان

«الأزرق» الكويتي يرفض ملاقاة العنابي ودياً

الذوادي يقدم نفسه للكرة الآسيوية بفكر شامل

أسبوع قطري بجدارة

المهندي: نرحب بترشيح من يجد في نفسه الكفاءة

الكلاسيكو الكبير في عيون عموتة والصادق

بنيج: بعض المدربين هربوا خوفاً من الفشل!

البوسعيدي يثق في مقدرته على التغيير

ناصر الخليفي: أنشيلوتي حقق أكثر من المطلوب!

البلطان والشمراني وحكاية عقوبات عطيف!

نصف أفضلية لبرشلونة.. وأفضلية كاملة لبايرن



شركة قطر للسينما وتوزيع الأفلام (ش.م.ق.)

QATAR CINEEMA & FILM DISTRIBUTION CO.(S.A.Q)

GULF CINEMA

THE MALL CINEMA

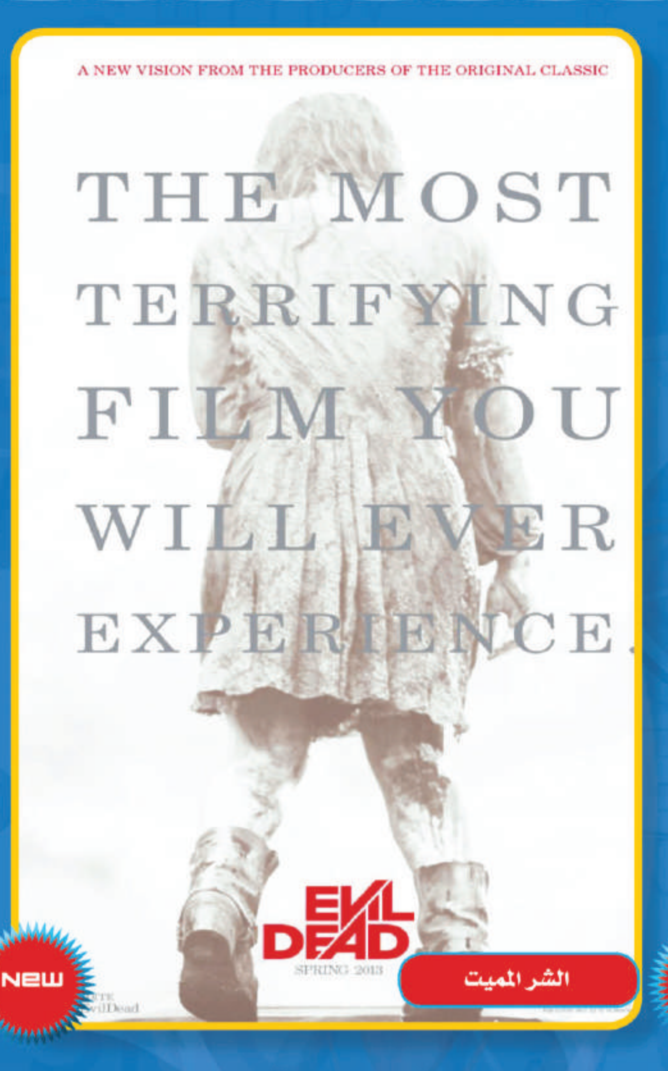
LANDMARK CINEMA

ROYAL PLAZA CINEMA

ASPIRE LADIES CINEMA

شاهدوا أفلامنا على تقنية 3D على شاشاتنا بـ (سينما المول - رويال بلازا - لاند مارك)















WWW.QATARCINEMAS.COM لمزيد من المعلومات زورونا على موقعنا الإلكتروني


صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

مدير التوزيع
أحمد سعيد

قسم التحرير:
محمود الفضلي - ناصر الحربي
عبدالمجيد الكزار - فؤاد بن عجمية
جمال القاسمي - طارق العتريس (محرر الديسك)
نزار عجيب - علي عثماني
عبدالعزيز أبوحمر - محمد علي أبو عبدالله

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم) - بشير يوسف
محمد رجب يس - فتحي عرفاوي

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم) - بيجوراج
محمد دبوس - عبدالله عبدالقيوم

الأرشيف: يعقوب المؤذن

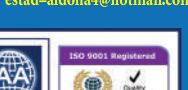
الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة - حمدي سيد محمد
محمود صابر

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير - ص.ب : ٩٦٢٠٤
الدوحة - قطر - فاكس: ٤٤٩٩٩٦٤١ ٠٠٩٧٤
طبعت في مطابع اسباير

هاتف : ٤٤٩٩٩٦١٤ ٠٠٩٧٤ - ٤٤٩٩٩٦٢٦ ٠٠٩٧٤
فاكس : ٤٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤

e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com





وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢-٢٠٠-٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ - رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية - القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان- الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ - فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان - مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين - المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية - صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠- فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع - سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٠٤٢٢/٢٣
* توصيل للتوزيع - (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة - دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١- فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة - فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع - لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ - فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١- فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ - فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان - بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ - فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب- صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية - عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ - فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

تجمع قصير منتصف الشهر الجاري..

الكويتي يرفض ملاقاة العنابي وديا نهاية مايو

محمود الفضلي

علمت «استاد الدوحة» ان الاتحاد القطري لكرة القدم تلقى كتابا من نظيره الكويتي يرفض فيه هذا الأخير طلبا قطريا لإقامة مباراة ودية تجمع المنتخبين الازرق والعنابي يوم التاسع والعشرين من مايو المقبل بسبب ضغط الرزنامة المحلية الكويتية، فبات على الاتحاد القطري البحث عن بديل في إطار سعيه لتأمين مباريات تحضيرية للعنابي الذي سيدخل معسكرا اعتبارا من العشرين من مايو المقبل عقب يومين من نهائي كأس الأمير ويوم واحد على حفل ختام الموسم، تحضيرا لمواجهتي إيران في الدوحة يوم الرابع من يونيو المقبل، واوزبكستان في طشقند يوم الثامن عشر من الشهر نفسه ضمن الجولتين الأخيرتين للعنابي ضمن منافسات المجموعة الاولى من الدور الحاسم للتصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014.

يذكر ان العنابي سيحتجب عن جولة حاسمة الإقصائيات المونديالية ما بعد القادمة والمقررة 11 يونيو لخلوده للراحة حسب تعليمات التصفيات، وهي الجولة التي ستشهد مواجهتين، اذ يحل المنتخب الاوزبكي متصدر المجموعة الاولى برصيد 11 نقطة ضيفا على الوصيف كوريا الجنوبية صاحب النقاط العشر في سيئول، فيما يستضيف المنتخب الإيراني الثالث برصيد 7 نقاط وبفارق الاهداف عن العنابي، نظيره اللبناني متذيل الترتيب برصيد 4 نقاط، ويأمل المنتخب القطري أن تصب نتائج تلك الجولة في خدمته لتبقيه في سباق التأهل المباشر في حال انتصاره على المنتخب الاوزبكي في الجولة الأخيرة يوم 18 يونيو، شريطة ان يكون المنتخب القطري قد حقق الفوز دون سواه على إيران يوم الرابع من يونيو.

وكان الوطني فهد ثاني مدرب المنتخب القطري قد طلب مواجهة المنتخب الكويتي باعتباره آخر المنتخبات التي واجهت إيران، كان ذلك يوم السادس والعشرين من مارس الماضي ضمن تصفيات كأس اسيا 2015..



وحسب برنامج الإعداد الذي خطه فهد ثاني وجهازه المعاون، فإن المنتخب القطري سيخوض لقاءين وديين خلال المعسكر المذكور، الاولى آواخر شهر مايو 29 او 30 تسبق مواجهة إيران يوم الرابع من يونيو، والثانية يوم الحادي عشر من يونيو لتسبق مواجهة اوزبكستان المقررة في الثامن عشر من الشهر نفسه.

وفي سياق متصل تتجه نية الجهاز الفني للعنابي لدعوة اللاعبين الى تجمع قصير عقب منافسات الجولة الحادية والعشرين من دوري نجوم قطر، تشهد تدريبات استشفائية وإجراء فحوصات طبية وبدنية لعناصر المنتخب.. ويأتي التجمع القصير المذكور في إطار ما كان المدرب فهد ثاني قد اشار اليه في وقت سابق من اجل إبقاء التواصل مع اللاعبين، خلافا لتعويض بعض اللاعبين الذين لا يجدون فرصة المشاركة مع انديتهم من النواحي البدنية والفنية، دون ان يستبعد المدرب الوطني تأمين مباريات ودية للعناصر التي لا تجد فرصة الاحتكاك مع فريقها سواء على صعيد دوري نجوم قطر او مباريات دوري ابطال اسيا.

بعد ذيوع أخبار عن انتقاله..

الجزائري بلحاج باق مع السد.. وغانم يصفه بقلب الزعيم النابض

ناصر الحربي

أعلن محمد غانم العلي رئيس جهاز الكرة بنادي السد ان الدولي الجزائري السابق بلحاج سيبقى بالموسم المقبل وانه ليس هناك أي تفكير في التخلي عنه، جاء هذا الإعلان فيما يبدو كرد صريح على الأخبار المتناقلة حول وجود عروض أوروبية للتعاقد مع الجزائري نذير بلحاج جوكر الفريق السداوي وقرب تخلي السداوية عنه، وكذا بحث السد عن مهاجم أجنبي جديد يكمل صفوف السد في الموسم المقبل الذي سيعود فيه السد الى بطولة ابطال آسيا مجددا وتحديدا عقب ذيوع خبر طلب السد للمهاجم السنغالي موسى سو لاعب فناربخشة التركي مقابل 25 مليون يورو وفقا لصحيفة المانية، مما يعني التخلي عن لاعب اجنبي تشير التوقعات الى انه ربما يكون نذير بلحاج.

وقد قطع الإعلان السداوي الصريح عن التمسك بالظهير والجناح الجزائري بلحاج كل الشكوك عن إمكانية التخلي عنه لأي من الفرق الأوروبية التي تطلب توقيعه.

وكان رئيس جهاز الكرة السداوي قد وصف بلحاج في تصريح نقله موقع النادي الرسمي بالقول: نحن فى نادي السد متمسكون للغاية بنذير خاصة وهو روح الفريق والقلب النابض لعيال الذيب ويعتبر من أكثر اللاعبين المحترفين احترافية وانضباطا ويمثل قوة كبيرة للفريق السداوي في جميع مبارياته، مشيرا إلى انه لا يمكن بأي حال من الأحوال عدم استمرار بلحاج مع السد في المواسم القادمة خصوصا – وكما قال – قد ارتبط اسمه كثيرا بإنجازات السد الآسيوية والعالمية في الفترة الأخيرة وأصبح عنصرا لا غنى عنه في الوقت الحالي والمستقبل في ظل عطائه اللامحدود.

الدوري الإنجليزي الممتاز على قنوات الجزيرة الرياضية الموسم المقبل

عبدالمجيد الكزار

علمت «استاد الدوحة» أن قناة الجزيرة الرياضية في طريقها لشراء حقوق بث مباريات الدوري الإنجليزي الممتاز في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا بداية من الموسم المقبل.

يعد الدوري الإنجليزي أحد أعرق الدوريات الكروية في العالم حيث تأسس عام 1888 وأصبح منذ عام 1992 يحمل اسمه الحالي ويشارك فيه 20 ناديا تتنافس بينها في 38 جولة.

كما أنه الأكثر مشاهدة في العالم والأكثر تحقيقا للأرباح وأصبح في الأعوام الأخيرة يصنف الأفضل في القارة العجوز متقدما على الدوريين الإسباني والإيطالي اللذين تملك القناة القطرية حقوق بث مبارياتهما أيضا في الشرق الأوسط وإفريقيا.

وتملك الجزيرة الرياضية التي بدأت البث رسميا في نوفمبر من عام 2003 الحقوق الحصرية في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا لنقل العديد من الدوريات الأخرى كالدوري الفرنسي ودوري أبطال أوروبا وكأس أمم أوروبا وكذلك نهائيات كأس العالم.

الخور يعادل الاتحاد العماني في الخليجية

تعادل فريق الخور القطري ومضيفه الاتحاد العماني بهدف واحد لكل منهما في المباراة التي جرت بينهما أمس في مدينة صلاله العمانية في اطار البطولة الخليجية للأندية.

لم تؤثر النتيجة على انتقال الخور الى دور الثمانية بعد ان كان قد تربع على صدارة مجموعته.

«تفاصيل اكثر في رسالة الزميل فؤاد بن عجمية موفد لجنة الإعلام الرياضي في الصفحة 27 من هذا العدد».

من ناحية أخرى، عزز الخريطيات صدارة مجموعته الثالثة في البطولة الخليجية بنسختها الثامنة والعشرين رغم التعادل الذي أسفرت عنه مباراته مع نظيره نادي كاظمة الكويتي بهدفين لكل منهما في المباراة التي أقيمت بينهما مؤخرا على ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر.

تقدم الخريطيات في الدقيقة الثالثة بهدف سجله محمد حارث، بينما سجل كاظمة التعادل بواسطة نيكولا فوكيفياش قبل ان يعود محمود سعد ليحرز الهدف الثاني للخريطيات في الدقيقة 33، بينما سجل هدف كاظمة الثاني يوسف ناصر في الدقيقة 69.

وقد فضل الجهاز الفني لفريق الخريطيات خوض المباراة بلاعبي الصف الثاني ومنح الراحة لجميع المحترفين عدا آلان ديوكو الذي لعب في الشوط الثاني من المباراة التي شهدت اداء مثيرا للفريقين رغم ان الخريطيات اعتلى بنقاطه العشر صدارة المجموعة، بينما حصل كاظمة على أول نقطة له بالبطولة وبات ينتظر أمل التأهل في حالة فوزه على الشباب العماني صاحب المركز الثاني بثلاث نقاط في المباراة المقبلة بينهما.



جمهور كبير يشارك في فعاليات مؤسسة قطر خلال لقاء باريس سان جيرمان وبرشلونة

شارك المئات من مشجعي كرة القدم المتحمسين في الفعاليات الرياضية التي نظمتها مؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع، بمناسبة اللقاء الذي جمع فريقي باريس سان جيرمان الفرنسي ونادي برشلونة الإسباني، ضمن مباريات ذهاب نهائي أبطال أوروبا.

انطلقت الأمسية الرياضية في تمام الثامنة من مساء أمس الاول الثلاثاء، بحضور مجموعة كبيرة من المشاركين، الذين استمتعوا بالأجواء الحماسية، وشاركوا في العديد من المسابقات الرياضية الترفيهية التي أقيمت في منطقة مشجعي فريق برشلونة لمباريات دوري الأبطال في مؤسسة قطر، أمام المركز الترفيهي في المؤسسة. وحظي مشجعو الفريقين بفرصة الفوز بالعديد من الجوائز والهدايا التذكارية، ومنها قمصان موقعة من نجوم فريق برشلونة الإسباني حصل عليها المشاركون الذين أظهروا مهارات رياضية عالية.



بعدها تابع الحضور مجريات المباراة التي جمعت الفريقين، عبر شاشة عملاقة توسطت المكان، ومع انتهاء اللقاء بالتعادل 2/2 بين برشلونة الإسباني وباريس سان جيرمان الفرنسي، كان الحضور على موعد مع سحب القرعة، لاختيار الفائز المحظوظ في مسابقة «الهدف الذهبي»، التي تطلبت من المشاركين تخمين الوقت الصحيح لتسجيل أول أهداف المباراة.

وقد حصل الفائز على رحلة مغطاة التكاليف لحضور مباراة الإياب التي ستجمع الفريقين على أرض ملعب «كامب نو» في مدينة برشلونة في العاشر من الشهر الجاري. وعلّق السيد طارق السادة، رئيس المكتب الإعلامي في مؤسسة قطر، على هذه الفعالية قائلاً: يسعدنا استقبال هذا العدد الكبير من الجمهور للمشاركة في هذه الفعالية، والتي تميزت بأجواء حماسية كبيرة. وأضاف: لقد شاركت شريحة كبيرة ومتنوعة من محبي كرة القدم في هذه الأمسية، ومن بينهم عاملون في مؤسسة قطر، وقد أظهرت هذه المشاركة أن الشغف والحماس هما الدافع الأساسي لأي نجاح.

وتعتزم مؤسسة قطر تنظيم الفعاليات نفسها خلال لقاء الفريقين في مباراة الإياب، ضمن منافسات ربع نهائي دوري أبطال أوروبا، عند الثامنة من مساء الأربعاء المقبل، في 10 ابريل. وتندرج هذه المسابقات ضمن باقة من الفعاليات الترفيهية التي أطلقتها مؤسسة قطر، الراعي الرسمي لفريق برشلونة الإسباني لكرة القدم، حديثاً، في إطار العلاقة المستمرة التي تربط مؤسسة قطر مع النادي الإسباني، لتشجيع أفراد المجتمع على التعرّف على جوهر هذه الشراكة ومزاياها، خاصة في كونها تستند على أسس ورؤى مشتركة تسعى لإطلاق قدرات الإنسان من خلال المشاريع والبرامج الموجّهة إلى الشباب.

نصف أندية الدوري البحريني تغير مدربيها

أضحى محمد زويد مدرب فريق الحالة خامس ضحية في سجل ضحايا المدربين المقالين من مناصبهم في أندية دوري الدرجة الأولى المحلي.

كانت قرارات الاقالة قد طالت أربعة مدربين هم: عيسى السعدون (المحرق)، مرجان عيد (الرفاع)، وعبد علي السكري (المالكية)، وعبدالحميد كويتي (النجمة)، بالإضافة الى زويد وهو الأمر الذي يعني أن نصف عدد أندية الدوري قامت بتغيير مدربيها وذلك قبيل نحو شهرين من نهاية الموسم الكروي المحلي.

كانت ادارة نادي الحالة قد اتخذت قرارا متوقعا بإقالة زويد وذلك على خلفية تردي نتائج الفريق في مسابقتي الدوري المحلي وكأس الملك، وعينت شقيقه صديق زويد بدلا منه لقيادة الفريق في المراحل المتبقية من الدوري، بالاضافة الى المنافسة على التأهل الى الدور الثاني من مسابقة دوري ابطال الخليج. ويحتل فريق الحالة المركز السابع على سلم ترتيب دوري الدرجة الاولى، وهو بحاجة الى الفوز على الاتحاد العماني لبلوغ دور الثمانية من مسابقة دوري ابطال الخليج.

هدف واحد يكفي لإنهاء شراكة الصدارة لصالح أربيل



فض فريق اربيل العراقي شراكته بصدارة المجموعة الثانية لبطولة كأس الاتحاد الاسيوي بكرة القدم مع فريق فنجاء العماني بعد فوزه عليه مساء امس بهدف واحد دون مقابل في اللقاء الذي اقيم في ملعب فرنسوا حريري مسجلا فوزه الثالث على التوالي ودون ان تهتز شباكه باية كرة حتى الان.

المباراة جاءت متوسطة المستوى بطيئة الايقاع في دقائق كثيرة منها مع افضلية نسبية لاصحاب الارض الذين شنوا العديد من المحاولات سعيا وراء التسجيل بينما غاب لاعبو فنجاء عن المباراة هجوما ولم يقلقوا مرمى اربيل بفرص تسجل لهم على معظم زمن المواجهة وكان واضحا منذ البداية رغبتهم في العودة الى ديارهم بنقطة التعادل فلعبوا بتحفظ واضح وفي نسق تكتيكي مال الى الجوانب الدفاعية في المقام الاول.

الأهلي المصري يبدأ الاستعداد لتوسكر الكيني

فضل الجهاز الفني لفريق النادي الأهلي المصري حصول الفريق على راحة اليوم من التدريبات، وأكد على لاعبيه قبل مغادرتهم لاستاد الدفاع الجوي على وجود تدريب للفريق في الرابعة عصر الغد على ملعب مختار التيتش بالجزيرة، وذلك من أجل بدء الاستعداد لمباراة توسكر الكيني في إياب دور الـ32 من بطولة دوري أبطال إفريقيا نظرا لضيق الوقت المتاح للاستعداد لهذه المباراة التي ستقام مساء الأحد على استاد برج العرب بالإسكندرية.

وأثنى البدري على أداء لاعبيه خلال مباراة امس أمام مصر المقاصة التي انتهت بفوز الأحمر بهدف نظيف رغم طرد أحمد نبيل مانجا في الشوط الثاني من المباراة، الذي أعقبه طرد حسام البدري أيضا للاعتراض على حكم المباراة مدحت عبدالعزيز.



الشيخ حمد: نريد وجوها جديدة.. المهندي: اشهروا لنا البطاقة الحمراء

مطالبات رئيس الاتحاد وأمين السر بالتغيير لا تجد الترحيب!

محمود الفضلي

أثارت جمل صرفها الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني الجدل في الشارع الكروي العام بعد ان طالب رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم بوجوه جديدة في مجلس إدارة الاتحاد تنجبها انتخابات مجلس الإدارة خلال الولاية المقبلة، المنوي إقامتها يوم الثامن والعشرين من سبتمبر القادم، مطلقا أمنيات بأن تشهد العملية الانتخابية شراسة في سباق الوصول الى مناصب المسؤولية في الهيئة المشرفة على المنظومة الكروية المحلية، واصفا الأمر إن حدث بالظاهرة الصحية.

تلك التصريحات انطوت على جملة من الاستنتاجات، فبالبعض وجد ان في طي الحديث ما يوحي بأن الشيخ حمد لا ينوي ترشيح نفسه لمنصب الرئيس مجددا ليفسح المجال امام آخرين لقيادة دفة الاتحاد خلال السنوات الاربع المقبلة الى عام 2017.. فيما يرى البعض الآخر ان الرجل يريد أن يقرأ المشهد العام اولا قبل الإفصاح عن نيته الترشح لمنصب الرئيس ليبقى في منصبه ويحافظ على وجوده كأول رئيس منتخب في تاريخ الاتحاد القطري لكرة القدم لأربع سنوات جديدة.

الجدل لم يقتصر على تكهنات مصير منصب الرئيس، بل طال المجلس ايضا، فما لبث وان خرج سعود المهندي امين السر ليفتح الباب امام دخول وجوه جديدة مجلس الإدارة، حيث انضم المهندي الذي يحظى هو الآخر بإجماع على وجوده ضمن الهيئة المشرفة على اللعبة بالإضافة الى الرئيس، للشيخ حمد بمناشدة كل من يجد في نفسه الكفاءة دخول المعترك الانتخابي للوصول الى افضل الخيارات في تكوين مجلس قوي يدير اللعبة.

«استاد الدوحة» تستبق الأحداث

أردنا في «استاد الدوحة» ان نستبق الأحداث من خلال استمزاج بعض الآراء بهدف التعرف على ما يمكن أن يحدث في شأن مستقبل مجلس إدارة الاتحاد، خصوصا ان أي جديد قد يطرأ فربما ينسحب على هيكل المجلس بشكل عام سواء بالبقاء او الرحيل، سيما ان التوافق والانسجام كان العنصر الابرز المتوافر في شخوص من اداروا اللعبة في السنوات الاربع الماضية او حتى قبلها.

سبيلنا في الوصول الى قراءة ما قد يجري في المستقبل القريب وتحديدا خلال الانتخابات المقبلة، كان بطرح استفسار يقول: ماذا لو لم يترشح الرئيس ومجلسه الحالي في الانتخابات بسعيهم لإفساح المجال امام وجوه جديدة لإدارة اللعبة خلال الفترة القادمة؟.. فجاء الرد من داخل كواليس اجتماع الجمعية العمومية غير العادية الذي جرى الأحد الماضي، بتأكيدات أن المجلس الحالي يحظى بثقة كبيرة في ان يواصل تواجده في المسؤولية لاربع سنوات جديدة.. فالبعض لا يجد اية ضرورة لإحداث تغيير قد لا تحمد عقباه، خصوصا ان الاتحاد الحالي يقوم بعمله على اكمل وجه ويعالج المعضلات التي تطرأ على الساحة الكروية، فيما يؤكد البعض الآخر ان الشيخ حمد وفريق عمله هم الأنسب حاليا لإدارة الاتحاد الى أن يجد جديد.

معضلة نتائج المنتخبات

اعتقدنا ان ملف المنتخبات الوطنية والنتائج غير المرضية خصوصا للمنتخب الأول الذي لم يحقق إنجازا كبيرا في السنوات الاربع السابقة، سيكون مستندا مهما من أجل طرح امر التغيير في الإدارة الكروية الحالية وإفساح المجال امام جدد للعمل وتحسين الصورة وتحقيق المطلوب، خصوصا ان آراء كانت قد ربطت بقاء الاتحاد بالوصول الى نهائيات كأس العالم السابقة وتحقيق نتائج إيجابية على الصعيدين القاري والإقليمي.. بيد أننا فوجئنا بعديد أعضاء الجمعية العمومية يرون ان مسألة نتائج المنتخب لا تقتصر مسؤوليتها على الاتحاد وحده، بل ثمة اطراف اخرى تتحمل المسؤولية ايضا، ليربطوا هذا الأمر بمسألة قيام الاتحاد بمسؤولياته تجاه تأمين كل مستلزمات الأجهزة الفنية واللاعبين للظهور بالشكل اللائق من خلال المباريات والمعسكرات والدعم المادي والمعنوي، وهي امور يؤكد الكثيرون أن الاتحاد يقوم بها على أكمل وجه.

الوقت غير مناسب

أردنا أن نعرف كل المستجدات التي طرأت خلال اجتماع الجمعية العمومية غير العادي الذي عقد الأسبوع الماضي، والبحث بالطبع بما يتعلق بمستقبل المجلس الحالي، فطرقنا باب امين السر سعود المهندي الذي لم يتوان في وضعنا بصورة كل ما جرى من تعديلات على اللوائح والتعليمات الخاصة بالاتحاد، وقدم الرجل شرحا وافيا عن كل صغيرة وكبيرة بما يخص تلك التعديلات الجزئية واضعا حدا للجدل الذي اثير حول وجود تجاوزات في تلك التعديلات بما يعارض لوائح الفيفا، ليؤكد أن الأمور سارت بالشكل القانوني.

وعرجنا مع المهندي على مسألة إمكانية حدوث مستجدات على هيكلة الاتحاد، ليذهب الرجل الى تأكيد ما قاله الرئيس مطالبا بعملية انتخابية قوية متمنيا دخول وجوه جديدة على الاتحاد..

ولم يصل الأمر الى هذا فحسب، بل طالب المهندي اعضاء الجمعية العمومية برفع البطاقة الحمراء في وجه الاتحاد في حال وجدوا خروجا عن النص او خروجا عن الصواب.. بالتأكيد ان في الطرح ثقة كبيرة لدى أمين السر بنفسه وبما يقوم به المجلس الحالي من توجهات.

هذه الثقة تعززت وتكرست عندما تحدثنا الى محمد مقلد المريخي عضو لجنة الانتخابات وخالد شبيب عضو لجنة الاستئناف الانتخابية اللذين وضعا «استاد الدوحة» بصورة ما جرى في اجتماع الجمعية العمومية غير العادي، كما قدما شرحا عن مهام اللجنتين المعنيتين بالإشراف على العملية الانتخابية المنوي عقدها في 28 سبتمبر القادم.. وكان لابد من الاستفسار من الرجلين عن رأيهما في إمكانية حدوث تغيير على مستوى إدارة الاتحاد عقب الانتخابات، لنجد توافقا بينهما وبين عديد الأعضاء في الجمعية العمومية ممن يرون أن التغيير خلال الفترة الحالية توجه ينطوي على المغامرة، مؤكدين ان المجلس الحالي يقوم بكل مسؤولياته على أكمل وجه، فليست هناك حاجة للتغيير من أجل جزئية تتعلق بنتائج المنتخبات، وهي مسألة يؤكد كلا الرجلين ان مسؤوليتها لا تقتصر فقط على مجلس إدارة الاتحاد.. عموما هاكم ما قال المهندي والمريخي وشبيب.



سعود المهندي أمين السر:

من يجد في نفسه الكفاءة عليه الترشح لانتخابات الاتحاد

أبدى سعود المهندي أمين عام الاتحاد القطري لكرة القدم تأييده لمسألة ظهور وجوه جديدة في الهيئة المسيرة للعمل الإداري في الاتحاد القطري كنتاج لانتخابات مجلس إدارة الاتحاد المنوي عقدها يوم الثامن والعشرين من شهر سبتمبر القادم من العام الحالي ٢٠١٣ وهو السقف الزمني لانتهاء فترة عمل المجلس الحالي بعد فترة تمديد ستمتد الى ثلاثة أشهر بعد موافقة الجمعية العمومية للاتحاد خلال اجتماع غير عادي عقد الأسبوع الماضي حصل بموجبه المكتب التنفيذي للاتحاد على إذن قانوني بالاستمرار في عمله حتى التاريخ المحدد لإجراء الانتخابات، على اعتبار ان فترة عمل المجلس الحالي تنتهي يوم الثلاثين من يونيو القادم عام ٢٠١٣.. وأوضح سعود المهندي في تصريحات خاصة لـ«استاد الدوحة» انه وفريق العمل الحالي لن يبقوا في مناصبهم للأبد، لافتا الى ان التغيير في إطار التجديد امر في قمة الإيجابية ويعود بالنفع على الكرة القطرية.



ناشد المهندي كل من يجد في نفسه القدرة والكفاءة على تولي مناصب مسؤولة في الهيئة المشرفة على الاتحاد، التقدم لخوض الانتخابات التي ستقام اواخر سبتمبر المقبل، مشددا على ان هذا الأمر من شأنه ان ينجب مجلسا قويا يقوم بمسؤولياته تجاه اللعبة، على اعتبار ان عملية الاختيار وفقا للانتخابات ستخضع الى الدقة والموضوعية من قبل أعضاء الجمعية العمومية الذين سيرشحون من يرونه الأقدر على تحقيق آمالهم وطموحاتهم.. مبينا أن جل المجلس الحالي ومنهم الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم، يؤيدون ويدعمون عملية انتخابية شرسة وقوية في إطار تنافس على الوصول الى مناصب مسؤولة في المجلس الجديد.

ثقة كبيرة

في تعليقه على ما نقلته «استاد الدوحة» لأمين سر الاتحاد بأن نسبة ليست بالقليلة من اعضاء الجمعية العمومية يرون أن المجلس الحالي يستحق الاستمرار في العمل لولاية مقبلة.. أكد سعود المهندي ان هؤلاء ربما يرون ان المجلس الحالي يمضي في الطريق الصحيح نحو توفير سبل تطوير اللعبة من خلال برامج عمل مستقبلية مازال تنفيذها جاريا في القادم المنظور.. ويؤكد المهندي ان تلك الثقة التي يبديها بعض أعضاء الجمعية العمومية في المجلس الحالي، تعد بمثابة الدافع الكبير له ولبقية فريق العمل الحالي لبذل جهد على نحو أفضل.. وحول مسألة رفض أعضاء في الجمعية العمومية من الداعمين لاستمرار المجلس الحالي ربط عمل المكتب التنفيذي في الاتحاد بنتائج المنتخب الوطني القطري في المنافسات الدولية والقارية.. اوضح المهندي ان في الأمر نوعا من الثقافة والدراية بأن الاتحاد يوفر ويسخر كل الإمكانات التي تهيئ للمنتخبات الوطنية تحقيق النتائج المرجوة، بيد أن الأمر قد يرتبط في عديد من الأحيان بجزئيات أخرى تتعلق بالمدربين واللاعبين او بالتوفيق، ضاربا المثل بما جرى مع المنتخب القطري في مباراته الأخيرة ضمن حاسمة التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014 امام كوريا الجنوبية هناك في سيئول، مؤكدا أن العنابي قدم مستوى رائعا في المباراة وفرض نفسه ندا قويا امام المنتخب الكوري على أرضه وامام جمهوره، ولم يكن المنتخب القطري يستحق الخروج خاسرا من تلك المباراة لولا سوء الطالع.. فرغم الخسارة الا أن الرضا ساد الشارع الكروي بشكل عام.

وشدد المهندي على ان رضا أعضاء في الجمعية العمومية عن العمل الذي يقوم به المجلس الحالي، لا يعفي هؤلاء او غيرهم من الأعضاء من القيام بمسؤولياتهم والسكوت حيال أي خروج للمجلس على الإطار الصحيح في العمل، وطالبهم المهندي بالتدخل الفوري لتصويب توجه يرونه في غير محله، مطالبا الأعضاء برفع البطاقة الصفراء او الحمراء في وجه المجلس إذا ما حاد عن الصواب، مؤكدا أن المسألة تتعلق بقيام كل طرف بما يمليه عليه عمله في النادي، باعتباره مؤتمناً على الهيئة التي يمثلها بصفته عضوا في الجمعية العمومية وجزءا من المنظومة الكروية المحلية.

شروحات حول التعديلات

وقدم المهندي شرحا مفصلا لكل الطروحات التي تتعلق بما تم إنجازه من تعديلات على اللوائح والتعليمات الداخلية للاتحاد القطري والتي حظيت بموافقة الجمعية العمومية خلال الاجتماع غير العادي الذي عُقد الأحد الماضي.. وأوضح المهندي اولا الجدل الذي دار حول مسألة ديمومة اللجان المشرفة على الانتخابات، كلجنة الانتخابات ولجنة الاستئناف الانتخابية، لافتا الى ان اللجنتين ستشرفان على انتخابات مجلس إدارة الاتحاد في الدورة المقبلة والمنوي عقدها يوم الثامن والعشرين من سبتمبر القادم 2013.. والدورة التي تليها والتي ستعقد انتخاباتها بعد اربع سنوات او عام 2017 مشيرا الى الخطأ الذي وقع به البعض عندما اشاروا الى أن عمل اللجان سيمتد لعامين والصواب لدورتين انتخابيتين، على ان تقوم كل لجنة بالعمل المناط بها وفقا للوائح والتعليمات الدولية والمحلية.

وحول ما نقل عن المهندي قوله بان الاتحاد القطري قام بتعديل بعض بنود نص اللائحة الصادرة عن الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» مما اثار لغطا في الشارع حول قانونية تلك التعديلات.. اوضح المهندي ان التعديلات التي تمت قانونية 100 %.. مشيرا الى ان ما تم إجراؤه من تعديلات لا يتعلق بأمور جوهرية في تعليمات الفيفا، بل هي في حدود المسموح به، مشيرا الى ان تلك التعديلات جاءت وفقا لخصوصية الاتحاد القطري وفي مساحة الحرية التي تمنحها لوائح الفيفا، ضاربا المثل في امر تسمية لجنة الاستئناف الخاصة بالانتخابات، بلجنة الاستئناف الانتخابية خشية حدوث لغط وخلط مع لجنة الاستئناف التي شكلها الاتحاد لتقوم بعملها بالنظر بالقضايا القانونية وقرارات لجان اخرى.. وعرج المهندي على مسألة تحديد عدد اعضاء لجنة الانتخابات بخمسة أعضاء، في حين ان تعليمات الفيفا تطلب أن يكون العدد من 5 الى 7 اعضاء، فالجمعية العمومية في الإتحاد القطري تضم 18 ناديا فقط، وبالتالي فإن خمسة اعضاء عدد كاف.

وأكد المهندي أن تعديلا طال الفترة الزمنية التي تسبق إجراء الانتخابات وتشكيل اللجان المشرفة على الاقتراع من ستة أشهر في نظام الفيفا الى اربعة اشهر في التعليمات المحلية على اعتبار ان المدة الزمنية كافية كي توقم تلك اللجان بعملها، لافتا الى ان لجنة الانتخابات ولجنة الاستئناف الانتخابية اللتين تم تشكيلهما خلال اجتماع الجمعية العمومية غير العادي، لن تباشران عملهما سوى قبل اربعة أشهر من موعد إجراء الانتخابات.





خالد شبيب عضو لجنة الاستئناف الانتخابية:

نتائج المنتخبات ليست مجال حكم على عمل الاتحاد

اوضح خالد شبيب أمين سر ونائب رئيس النادي الأهلي الذي انتخب عضوا في لجنة الاستئناف الانتخابية ان فترة عمل الاتحاد القطري لكرة القدم ما بعد الثلاثين من يونيو المقبل، اضحت قانونية بموافقة اعضاء الجمعية العمومية للاتحاد القطري خلال الاجتماع غير العادي الذي عقد الأحد الماضي.

وأكد شبيب ان المجلس لم يطلب التمديد لاي غاية لا تخدم المصلحة العامة، معتبرا بأن الأمر انطوى على جزئيات قانونية تؤكد احترافية تطبيق اللوائح الدولية بخصوص تشكيل الهيئات المشرفة على اللعبة، لافتا الى ان اعضاء الجمعية العمومية تفهموا هذا الأمر، خصوصا ان المجلس الحالي وضع كل النقاط على الحروف بشأن إجراء انتخابات مجلس الإدارة لولاية جديدة والمنوي عقدها يوم 28 سبتمبر القادم.

واشار شبيب الى أن لجنة الاستئناف الانتخابية ستباشر عملها قبل أربعة أشهر من موعد إجراء الانتخابات، وهذا الأمر يأتي ايضا وفق التعديلات التي تم إجراؤها على بعض اللوائح المحلية، حيث كانت اللائحة السابقة تشير الى وجوب تشكيل اللجان المشرفة قبل ستة أشهر من موعد الانتخابات، مؤكدا بأن فترة الشهور الأربعة ستكون كافية امام لجنة الاستئناف او لجنة الانتخابات لتسيير العملية الانتخابية على أكمل وجه.. لافتا الى ان لجنة الاستئناف الانتخابية ستنظر بكل ما يُرفع اليها من إشكاليات قانونية او امور جدلية تُرفع اليها من قبل الهيئات ذات العلاقة بالإشراف على الانتخابات.

واتفق خالد شبيب مع كل الآراء التي تؤكد بأنه ليست هناك اية حاجة الى إحداث اي تغييرات على مجلس الإدارة الحالي في الاتحاد القطري لكرة القدم، رغم دعوة رئيس الاتحاد وأمين السر الى مشاركة واسعة في الانتخابات المقبلة بحثا عن وجوه جديدة قد تدخل المجلس، في إشارة الى إمكانية حدوث جديد على مستوى رئاسة الاتحاد حسب تلميحات الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني.. وشدد شبيب على أن التغيير من اجل التغيير لن يكون مجديا بالمرة، مشددا على ان المجلس الحالي يقوم بعمله على أكمل وجه ويؤدي مسؤولياته اتجاه اللعبة واتجاه كل أطرافها.

واوضح شبيب الى ان دخول وجوه جديدة على المجلس الحالي قد يكون ممكنا ولكن في اضيق الحدود، على اعتبار ان الأعضاء متجانسين الى حد كبير ويؤدون عملهم بشكل جماعي وعلى أكمل وجه، دون ان يكون هناك تقصير، لافتا الى ان دخول الوجوه الجديدة وإن تم في المساحة المحددة دون ان تُحدث تغييرا كبيرا، لا يعني بالمرة ان هناك بواطن قصور في عمل الاتحاد.

وحول ربط البعض عمل الاتحاد بنتائج المنتخبات وخصوصا المنتخب الأول الذي لم يقو على الوصول الى نهائيات كأس العالم، ولم يحقق النتائج اللافتة على الصعيد القاري.. أكد شبيب ان ثقافة التعامل مع جزئية النتائج دون ربطها بالعمل التسييري او الإداري، مطلوبة من قبل الجميع، مشيرا الى ان الأمر وجب أن يتم طرحه من زاوية اخرى من خلال الطرح التالي: هل يقوم الاتحاد بعمله في تسهيل امور المنتخبات كبرامج إعداد ومعسكرات وتأمين كل مستلزمات النجاح لها؟.. والإجابة بالطبع هي نعم، في حين ان النتائج تخضع الى معايير اخرى تتعلق بعمل المدربين واداء اللاعبين ومستوياتهم الفنية.

وفي ختام حديثه طالب شبيب بالتمسك بالاستقرار على مستوى إدارة الاتحاد حتى ولو طلب اعضاء المجلس الحالي دخول جدد، على اعتبار ان المجلس يقوم بكل مسؤولياته، ولو كانت هناك اية بواطن قصور لعلت الاصوات المطالبة بالتغيير.

المريخي عضو لجنة الانتخابات:

التخلي عن الاستقرار مغامرة.. وليس هناك ما يستوجب التغيير

أكد محمد مقلد المريخي أمين سر نادي الخور والذي انتخب عضوا في لجنة الانتخابات ان ما جرى في اجتماع الجمعية العمومية غير العادية للاتحاد القطري لكرة القدم، كان نوعا من تقنين مسألة بقاء المجلس الحالي على رأس عمله خلال الاشهر التي تعقب انتهاء فترة عمله بنهاية شهر يونيو القادم وقبل إجراء الانتخابات المنوي عقدها يوم الثامن عشر من شهر سبتمبر القادم، لافتا الى ان كل التعديلات التي تم إجرؤها على اللائحة المحلية سارت في الاطر القانونية بعدما تمت الموافقة عليها من قبل اعضاء الجمعية العمومية، مشيرا الى ان تلك التعديلات تصيب بنودا الغرض منها توفير التكييف مع خصوصية الاتحاد القطري وبما لا يتعارض مع لوائح وتعليمات الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا». وحول عمل لجنة الانتخابات اوضح المريخي ان اللجنة ستشرف على العملية الانتخابية برمتها كما هو عملها بالاساس وفقا للتعليمات، لافتا الى ان الجديد في اللجنة الحالية يكمن في أن عملها لن يقتصر على دورة انتخابية وحيدة، بل سيمتد عملها لدورتين إنتخابيتين قادمتين، معتبرا الأمر على أنه إيجابي ويضمن سلاسة إجراء الانتخابات للدورة القادمة، مؤكدا بأن مسألة مشاركته في العملية برمتها يأتي من باب المسؤولية التي وجب على كل الأطراف القيام بها.

وحول ما إذا كانت الانتخابات المقبلة ستنجب مجلسا جديدا او وجوها جديدة، أكد المريخي بأنه شخصيا لا يرى ما يستدعي حدوث تغيير على المجلس، خاصا بالذكر الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني رئيس الاتحاد الذي يقوم وفريقه بما يتوجب عليه القيام به من مسؤوليات اتجاه اللعبة وكل اطرافها، فالأمور داخل منظومة عمل الاتحاد تسير وفق المأمول وفي الاتجاه الصحيح خصوصا بما يتعلق بإدارة المسابقات المحلية والعمل التطويري الذي يطالها بين الحين والآخر وفق برامج ممنهجة ومدروسة، خلافا الى أن الاتحاد لا يعمل بمعزل عن الاندية، ويشرك تلك الأندية بكل توجه او مستجد ينوي الإقدام عليه.

وشدد المريخي على ان الاتحاد القطري بات يعرف الاستقرار في الآونة الأخيرة، وبالتالي فإن التغيير من اجل التغيير فقط، قد لا يكون توجها صحيحا خلال الفترة الحالية والمقبلة.. واوضح المريخي ان مجلس الإدارة الحالي يؤدي عمله بشكل جيد، ربما تكون هناك سلبيات تظهر بين الحين والآخر، بيد أن طريقة تعامل الاتحاد ممثلا برئيسه الشيخ حمد بن خليفة او بأمين السر سعود المهندي وامين السر المساعد علي النعيمي والمجلس بشكل عام، يؤكد بأنهم جميعا يتولون مسؤولياتهم بالشكل المطلوب من خلال إيجاد الحلول للمعضلات التي قد تطرأ، وساق المريخي مثالا على ما جرى خلال المواسم السابقة في جزئية اللوائح والتعليمات في المسابقات والانضابط، مما أظهر عديد المشاكل والشكاوى من قبل الاندية او الهيئات المسيرة للعمل داخل الاتحاد، بيد ان تلك المشكلة تناقصت رويدا رويدا الى ان اختفت هذا الموسم، الأمر الذي يؤكد بأن المجلس لا يترك الامور بدون تدخلات علاجية وبما يخدم اللعبة ويخدم مصالح الأندية بشكل عام .

وحول مسألة نتائج المنتخبات الوطنية.. اوضح المريخي بانه قد يربط البعض بين عمل الاتحاد وتلك النتائج، بيد ان هذا الامر وجب أن يكون في حدود المنطق ومن خلال معرفة ما إذا كان الاتحاد كهيئة مشرفة على المنظومة الكروية بشكل عام، يتحمل كل المسؤولية وحده عن هذا الأمر، ام أن هناك ادوارا وجب ان تقوم بها اطراف اخرى ايضا.. واكد المريخي بأنه لا يرى اي داع للتخلي عن الاستقرار الحالي، مشيرا الى ان وجود السلبيات وفي اضيق حدودها، لا يعني الاتجاه الى التغيير خصوصا ان الجميع يدرك بان رئيس الاتحاد وفريق عمله يملكون القدرة على حل تلك السلبيات كلما ظهرت.



نتائج متقاربة قبل المواجهة..

السد يبحث عن الحسم في مواجهة الغرافة

عبدالعزيز أبوحمر

قمة كروية حقيقية.. قمة كروية بكل ما تحمله الكلمة من معان.. عندما يستضيف السد منافسه الغرافة في لقاء تشير كل الدلائل والمواقف والمعطيات أنه سيكون لقاء ناريا وحاسما وفاصلا.. وربما يصبح لقاءً تاريخيا في مسيرة دوري نجوم قطر.

فعلى ملعب جاسم بن حمد بنادي السد، ستقام المواجهة المؤجلة في الجولة العشرين من بطولة دوري النجوم بين السد صاحب الأرض والجمهور والصدارة والحظوظ الأوفر في الفوز بلقب الدوري هذا الموسم وبين الغرافة الذي خرج من المربع الذهبي وليس له أولويات في المباراة إلا الأولويات التاريخية والمعنوية والجماهيرية، والمباراة ببساطة تحصيل حاصل للغرافة وفي أفضل الفروض فهي لتحسين المراكز، لكنها في غاية الأهمية بل هي مباراة مفصلية بالنسبة للسد.

السد لعب مباراة أقل ويتصدر برصيد ٤٤ نقطة بفارق (نقطتين) عن لخويا صاحب المركز الثاني، فيما يحتل الغرافة المركز السادس برصيد ٢٧ نقطة وبفارق نقطة واحدة عن أم صلال صاحب المركز الخامس.

الغرافة حقق فوزا كبيرا في دوري أبطال آسيا على النصر الإماراتي ٤-٢ وقد عاد الفريق أمس الأربعاء من الإمارات في بطولة تحتاج بدون شك لجهد أكبر من الجهاز الفني، فيما السد أوضاعه مستقرة وإن شاب الاستعداد لاستئناف الدوري ومواجهة الغرافة هزيمة عابرة أمام منتخب نيجيريا للناشئين تحت ١٧ الذي يعسكر حاليا في الدوحة، وقبلها هزيمة ودية أمام صقور برزان.

ينهي السد غدا الجمعة استعداداته لمواجهة الغرافة وكان الفريق قد خاض خلال الفترة الماضية 3 مباريات ودية خلال توقف الدوري لارتباطات المنتخب الوطني ومواجهتي البحرين وكوريا الجنوبية. وخسر السد أمام أم صلال بهدفين وفاز على مسيمير 3 / 1 وخسر أمام منتخب نيجيريا تحت 17 سنة بهدف نظيف.

ويعد السد من أكبر الأندية التي تضررت من توقف الدوري وتجسد قاسم من هذا الضرر في النتائج الضعيفة في المباريات الودية وفي غياب لاعبي المنتخبين الوطني والأولمبي والإجهاد وقد انتظم لاعبو المنتخب الوطني في التدريبات أمثال (سعد الشيب، ابراهيم ماجد، عبدالكريم حسن، وسام رزق، طلال البلوشي، خلفان ابراهيم، يوسف احمد، حسن الهيدوس، والأهم من ذلك التوقف الطويل للدوري ومن بعد ذلك تأجيل لقاء السد والغرافة بسبب انشغال الفهود في دوري أبطال آسيا، وهو الأمر الذي أطال من التوقف والابتعاد عن المنافسة الحقيقية للاعبي السد.

وشهدت تدريبات الزعيم في اليومين الماضيين أيضا عودة المهاجم العراقي يونس محمود بعد مشاركته مع منتخب بلاده في لقاء الصين ضمن تصفيات بطولة اسيا 2015 وكذلك مباراة ودية أمام سوريا فيما عاد وشارك المدافع عبدالله كوني الذي كان قد غادر ودية السد ومنتخب نيجيريا للناشئين للاجهاد العضلي.

كما انتظم كذلك لاعبو المنتخب الأولمبي بعد المشاركة في بطولة الصداقة الودية الدولية والتى أقيمت بالدوحة وهم: جاسر يحيى، المهدي علي، عبدالرحمن ناصر، مصعب خضر، هلال محمد، صالح بدر، وحصل العنابي الاولمبي على المركز الثالث والميدالية البرونزية.

تدريبات خططية

وإجمالا ركز الحسين عموتة، مدرب السد على الاداء الخططي والتكتيكي واهتم بتنفيذ بعض الجمل الخاصة على المرمى وطريقة تحرك وتوزيع اللاعبين في المناطق الهجومية، وظهر اللاعبون في معنويات عالية وهناك حالة اصرار كبيرة من اللاعبين للوصول لأفضل جاهزية قبل مباراة الغرافة المقبلة والتى سيكون الفوز بها عاملا كبيرا للاقتراب من لقب دوري نجوم قطر للموسم 2012 / 2013، وكل هذه الفقرة بحسب ما ذكر الموقع الرسمي.

ومع عودة اللاعبين من المنتخبين الأول والأولمبي، أصبحت صفوف الفريق مكتملة تماما وستكون كتيبة النجوم تحت إمرة المدرب الحسين عموتة ومن بين هؤلاء محمد صقر، مسعد الحمد، جونج سوو لي، محمد كسولا، وسام رزق، طلال البلوشي، حسن الهيدوس، خلفان إبراهيم، راؤول جونزاليس، يوسف أحمد، نذير بلحاج، إبراهيم ماجد، عبدالكريم حسن وغيرهم.

هنا الفهود

لن يكون أمام الفهود إلا اليوم الخميس وغدا الجمعة للاستعداد للقمة المرتقبة يوم السبت أمام السد وذلك بعد خوض الفريق لمباراة مهمة في دوري أبطال آسيا أمام النصر الإماراتي. وسيفقد المدرب الحبيب الصادق جهود اثنين من المحترفين الأول هو الفرنسي نيني الموقوف 8 مباريات بسبب موقعة العربي الشهيرة والشجار مع المغربي حسين خرجة ومن ثم الإيقاف والعقوبة على الاثنين من قبل لجنة الانضباط..

كما سيفقد الفريق جهود محترف آخر وهو الأسترالي مارك بريشيانو الذي أصيب مع منتخب بلاده استراليا في مواجهة منتخب عمان في التصفيات المؤهلة لكأس العالم 2014. ومثلما تضرر السد من التوقف، فإنه سيتعين على المدرب الحبيب الصادق أيضا أن يعيد تقييم الحالة البدنية والفنية للاعبين الذين شاركوا أمام النصر الإماراتي في دوري أبطال آسيا.

وفي كل الأحوال فإن مواجهة السد تأتي وفريق الفهود أكثر استقرارا من مواجهة الدور الأول فيما استعاد الكثير من نجوم الفريق الكثير من مستواهم وسيكون في حوزة المدرب بعد عملية إعادة التقييم التي تحدثنا عنها لاعبون أمثال: قاسم برهان وعبد العزيز علي وجورج كواسي وابراهيم الغانم وجواد احناش ولورانس اوليه وبلال محمد وفهيد الشمري ومحسن اليزيدي ومشعل مبارك ومجدي صديق واليكس رافائيل وجبريل سيسيه وحامد شامي إن استعاد كامل لياقته وغيرهم من اللاعبين.

وسيدخل الفهود اللقاء على وقع الفوز الكبير على النصر الإماراتي ووصول الفريق إلى النقطة السادسة وإنعاش حظوظ الفهود في الانتقال إلى الدور الثاني للبطولة القارية.

القمة والاحتمالات

احتمالات أي مباراة ثلاثة، الفوز والهزيمة والتعادل، وفي حالة لقاء القمة يوم السبت فإن الفوز يعني اقتراب الزعيم من لقب هذا الموسم بنسبة 97 % والتعادل يربك حسابات السد والمنافسة على اللقب بشكل كبير بل ويدخل لخويا شريكا في اللقب، أما الهزيمة فإنها تفتح الباب على مصراعيه أمام لخويا الذي ستزيد بشكل كبير احتمالات احتفاظه باللقب.



وما يعقد احتمالات المباراة هو أن السد بعد مواجهة الغرافة سيتبقى له لقاءان في الدوري أحدهما في الجولة الأخيرة من الموسم أمام لخويا.. وهذا ما يجعل لقاء الغرافة غاية في الأهمية وقد تكون أي نتيجة مقبولة فيه بالنسبة للسد إلا الخسارة.

وبالنسبة للغرافة، فإن الفوز يعني استعادة المركز الخامس الذي هو في كل الأحوال أفضل بكثير من المركز السادس والثأر من هزيمة الدور الأول عندما فاز السد بهدف نظيف احرزه آنذاك وسام رزق.

مواجهات ثأرية

تظهر البيانات والنتائج والأرقام من موسم 1995/1996 وحتى اللحظة مفارقات ومنافسات عجيبة في النتائج والأرقام وبشكل يوضح (شدة وحدة) المنافسة بين السد والغرافة على مدار أكثر من 18 موسما.

فإذا استعرضنا المواجهات السابقة بين الفهود والزعيم من موسم 1995/1996 وحتى لقاء الدور الأول من الموسم الحالي، سنجد أن عدد هذه اللقاءات هو 40 لقاء، والمفاجأة ان كل فريق حقق الفوز 14 مرة أي 28 مباراة، بينما انتهت 12 مباراة بالتعادل، أي أن النتيجة من ذلك الموسم وحتى الآن هي 14 – 14، وستحدد قمة السبت من الفائز في اللقاء رقم 41 من موسم 1995 وحتى اللحظة.

ليس هذا فقط، بل إن الغرافة سجل 54 هدفا في شباك السد في الـ40 مباراة المشار إليها بينما سجل السد 49 هدفا في شباك منافسه وهو ما يعطي الفهود ميزة نسبية في عدد الأهداف، أما الميزة الأكبر في السنوات محل المقارنة فتشهد تفوقا واضحا للفهود في عدد الألقاب، حيث حقق الغرافة لقب دوري النجوم من موسم 1995/1996 وحتى الآن 6 مرات، بينما حقق السد اللقب في ذات الفترة محل المقارنة 4 مرات. وكما هو معلوم فإن السد هو صاحب الرقم القياسي في عدد الألقاب بالنسبة لدوري النجوم، حيث حصد اللقب 12 مرة، بينما حصل الغرافة على اللقب 7 مرات، وبمقدور السد أن يوسع الفارق بينه وبين ملاحقيه الثلاثة بنفس الرصيد من الألقاب (7) وهم الفهود والريان والعربي، حيث الثلاثي خرج من السباق على نيل اللقب هذا الموسم بينما لايزال السد المرشح الأول لاستعادة اللقب الغائب عن خزائن قلعة الزعيم منذ موسم 2006/2007 وهو آخر موسم حقق فيه السد اللقب، وكان آنذاك اللقب رقم 12 في تاريخه.

التشكيل المتوقع للسد:

محمد صقر، محمد كسولا، جونج سوو لي، إبراهيم ماجد، نذير بلحاج، وسام رزق، طلال البلوشي، حسن الهيدوس، خلفان إبراهيم، راؤول جونزاليس، يونس محمود.

التشكيل المتوقع للغرافة:

قاسم برهان، علي جمعة المهندي، بلال محمد، إبراهيم الغانم، حامد شامي، فهيد الشمري، جواد احناش، لورانس، مجدي صديق، جابريل سيسيه، أليكس رافائيل.



الزعيم يتضرر من الإيقاف وشبح موقعة «العربي» يطارد الفهود في القمة المرتقبة

المواجهات السابقة بين السد والغرافة من ١٩٩٥/١٩٩٦ وحتى ٢٠١٣

العدد الإجمالي للقاءات الفريقين	40
عدد مرات التعادل	12
عدد مرات فوز السد	14
عدد مرات فوز الغرافة	14
عدد أهداف السد في الغرافة	49
عدد أهداف فريق الغرافة في السد	54

إحصائيات السد في الموسم الحالي

عدد المباريات الإجمالي	19
الكروت الصفراء	30
الكروت الحمراء	3
عدد أهداف الفريق في الشوط الأول	20
عدد أهداف الفريق في الشوط الثاني	21
إجمالي عدد التغييرات المسموح بها	57
عدد التغييرات التي قام بها المدرب	45
عدد اللاعبين الذين دخلوا القائمة	29

إحصائيات الغرافة في الموسم الحالي

عدد المباريات الإجمالي	19
الكروت الصفراء	38
الكروت الحمراء	1
عدد أهداف الفريق في الشوط الأول	8
عدد أهداف الفريق في الشوط الثاني	15
إجمالي عدد التغييرات المسموح بها	57
عدد التغييرات التي قام بها المدرب	48
عدد اللاعبين الذين دخلوا القائمة	33

هدافو الفريقين



يضم السد العديد من اللاعبين الذين أحرزوا أهدافا كثيرة هذا الموسم وعلى رأسهم خلفان إبراهيم هداف الفريق برصيد 10 أهداف يليه راؤول جونزاليس صاحب السبعة أهداف، فيما يوجد مهاجم من طراز قياسي آخر وهو العراقي يونس محمود الذي سجل في الدوري حتى الان 10 أهداف أيضا لكن ثمانية أهداف منها كانت في القسم الأول عندما كان يلعب مع الوكرة، وهو الذي سجل هدفين للسد في الدوري منذ انتقاله لقلعة الزعيم في يناير الماضي.



وفي الغرافة، افتقد الفريق لهدافه دييجو تارديلي الذي انتقل للبرازيل في يناير الماضي وهو الذي سجل 9 أهداف للفهود وهو رقم كبير جدا قياسا بحقيقة أن الغرافة لم يسجل هذا الموسم إلا 23 هدفا مقابل 41 هدفا سجلها السد. وفي غياب نيني الذي سجل 3 مرات منذ انضمامه في يناير 2013، لم يعد هناك من الهدافين إلا أليكس رافائيل وقد سجل 3 أهداف ونفس العدد فهيد الشمري، وربما يكون لجابريل سيسيه صاحب الهدف الوحيد كلمة في القمة المقبلة.



بطاقة المباراة

السد VS **الغرافة**

التاريخ: ٦ /٤ /٢٠١٣

المناسبة: الجولة العشرون من دوري نجوم قطر

الملعب: حمد بن جاسم بنادي السد

التوقيت: السادسة والربع

« استاد الدوحة » ترصد «الكلاسيكو الكب

عموتة وا

طموح مشترك لخ

حوار: فؤاد إسماعيل

لم تعد تفصلنا سوى ٤٨ ساعة عن موعد الكلاسيكو الكبير بين السد والغرافة بملعب جاسم بن حمد، الذي يحل علينا هذا الموسم في ظروف ومعطيات خاصة ومثيرة بحكم حاجة كلا الفريقين إلى النقاط الثلاث لمواصلة المشوار بخطى ثابتة نحو تحقيق هدفه الموسمي في منافسة الدوري، فالزعيم الملاحق من لخويا مجبر على حماية كرسي الريادة قبل جولتين من النهاية خاصة أنه سيلتقيه في مباراة الختام، لذا يسعى السداوية لحسم الأمور مبكرا وعدم الدخول في حسابات

أكد أن أولوية الغرافة هي دوري أبطال آسيا.. حبيب الصادق:

الضغط سيكون على السد.. وكثرة المنافسة لا تخيفنا

كيف هي المعنويات بعد مباراتكم الآسيوية وساعات قبل مواجهة متصدر الدوري السد؟

– الحمد لله كل شيء على ما يرام بما أن اللاعبين على أتم استعداد بدنيا ومعنويا للمنافسة وبقوة سواء في الآسيوية وأيضا في الدوري، كما كان لدينا الوقت الكافي للتحضير جيدا للمواعيد الهامة القادمة ومن بينها مباراة السد التي سنواجه خلالها رائد الدوري وربما أقوى فريق هذا الموسم وهو ما يزيد من تحفيز اللاعبين على التركيز أكثر وبذل أكبر جهد لتقديم أفضل ما لديهم من أجل الإطاحة به والاقتراب أكثر من رباعي المقدمة وضمان بذلك المشاركة في منافسة كأس ولي العهد التي غبنا عنها الموسم الماضي.

هل هي مباراة مصيرية لضمان تواجدكم في كأس ولي العهد؟

– صراحة أعتبرها هامة جدا لكن ليست أبدا مصيرية، هامة لأن التنافس على لقب آخر يعتبر أمرا إيجابيا جدا ومحفزا جدا بالنسبة لنا كفريق أما إذا لم نوفق في الوصول إلى ذلك فإننا لن نعتبره إخفاقا بما أن هدفنا الأول قبل الدوري وقبل كأس ولي العهد هو دوري أبطال آسيا الذي نريد مواصلة المشوار فيه إلى أبعد حد ممكن هذا الموسم خاصة أن لدينا الأسلحة اللازمة لمنافسة أقوى الأندية ورغم ذلك فإننا نحاول وضع كل شيء في مكانه والتباري على كل الجبهات حسب أهميتها آملين التواجد على منصات التتويجات كما فعلناه الموسم الماضي في كأس الأمير لما تغلبنا على فريق السد في مباراة كبيرة جدا وتاريخية.

تريد القول بأن الضغط سيكون أكثر على لاعبي فريق السد؟

– نعم، أعتقد أن الضغط سيكون أكثر عليهم في ظل اشتداد الصراع بينهم وبين ملاحقهم فريق لخويا الذي قلص الفارق إلى نقطتين، الأمر الذي يجعل السد مرغما وملزما على تحقيق الفوز لإعادة الأمور إلى ما كانت عليه وتفادي الدخول في الحسابات وأيضا عدم انتظار آخر جولة التي قد تكون حاسمة بما أنها ستجمع بين الفريقين لكن كل هذا لن يكون على حسابنا، ومن جهتنا علينا الاستفادة والاستثمار في هذا العامل بإبقاء أعصابنا باردة ومحاولة التسجيل مبكرا لخلط أوراق السد وإفقاده توازنه ثم تسيير المباراة بذكاء اعتمادا على نقاط قوتنا وهي حسن الحفاظ على الكرة عن طريق التمريرات القصيرة بين لاعبي الوسط والهجوم ونحن جد متحمسون لخوض هذه المباراة.

تعثر الريان أنعشنا

بالحديث عن صراع المراكز أكيد أن تعثر الريان سيزيد من طموحاتكم وحظوظكم أكثر...

– أكيد أن تعثر فريق الريان خدمنا وخدم فريق أم صلال أيضا ولو أن حظوظنا أكبر من هذا الأخير بما أن في حالة فوزنا على السد سنجد أنفسنا على بعد ثلاث نقاط فقط من صاحب المركز الرابع المؤهل لمنافسة كأس ولي العهد خاصة أن أمامنا مباراتين أخريين قد تحدث فيهما العديد من الأمور غير المتوقعة وهو ما يزيد لاعبي فريقنا إرادة وتحفيزا لقلب الموازين وإنهاء الدوري في مركز مريح يليق بسمعة النادي الغرفاوي متمنين أن نكون في الموعد وأن نستفيد من أخطاء خصومنا وليس العكس.

ما هي المعطيات التي قد ترجح الكفة من جهة فريق على حساب الآخر في مباراة يوم السبت؟

– أتصور أن يكون التنافس على أشده بين اللاعبين فوق أرضية الميدان وأن تلعب المباراة على تفاصيل وجزئيات صغيرة قد تكون أخطاء في المراقبة أو من كرات ثابتة، لذا فعلينا الحذر والبقاء مركزين إلى غاية صافرة النهاية لأن السد تفوق علينا في المباراة الأولى بهدف وحيد جاء من ركلة ركنية كما يجب علينا الاعتماد على نقاط قوتنا الجماعية والفردية عن طريق لاعبينا المهاريين سواء بالتوغلات على الأطراف أو من عمق دفاع الخصم متمنيا أن يطبقوا التعليمات والإرشادات الموجهة لهم قصد صنع الفارق والخروج من هذه المباراة بالزاد كاملا لإسعاد أنفسنا وجماهيرنا التي تنتظر منا الكثير خلال هذا الموعد الهام والخاص بالنسبة لهم.

قلقون من الإرهاق

ألا تخشون أن يكون للإرهاق البدني تأثيره على الفريق؟

– كثرة المنافسة سلاح ذو حدين، فقد تكون أمرا سلبيا بما أننا سنلعب ما لا يقل عن سبع مباريات في ظرف 28 يوما وهو ما يمكن له أن يؤثر على مردود اللاعبين لكن من حسن حظنا أن مباراة السد جاءت في منتصف فترة هذه البرمجة المضغوطة، لذا فأعتقد أننا لن نتأثر كثيرا من الجانب البدني، كما أن لذلك إيجابيات من الجانب الذهني، إذ يكون اللاعب أكثر جاهزية وأكثر تركيزا بحكم تأقلمه مع جو المنافسة وكل المعطيات المحيطة بها، لذا سنحاول التركيز على الجانب الذهني لأنه مفتاح الفوز في هذه المباراة.

ماهو الأمر الذي تتخوفون منه كطاقم فني؟

– أغلب لاعبينا تعودوا على لعب مباريات كبيرة سواء المحترفين منهم وأيضا المحليين ولذا فتخوفنا ليس من ضغط المباراة وإنما من التساهل الذي قد يقعون فيه ولذا فنحن نسعى جاهدين لطي صفحة الآسيوية والتركيز على مباراة السد التي تعد نقاطها ثمينة جدا لبقية المشوار.

كبير» في عيون مدربي الفريقين..

الصادق..
خطف نقاط المباراة



مباراة الفصل كما لا تقل نقاط المباراة أهمية بالنسبة للفهود من أجل الحفاظ على بصيص من الأمل في التواجد رفقة رباعي المقدمة وكسب شرف المنافسة في كأس ولي العهد، وبقدر ما ستكون المعركة شرسة فوق أرضية الميدان فإن الصراع التكتيكي سيكون على أشده بين المدربين المغربي حسين عموتة والتونسي حبيب الصادق لإيجاد الوصفة المثلى والأنجع للظفر بالزاد كاملا وقد حاولت «استاد الدوحة» التقرب من الرجلين لمعرفة مدى جاهزية فريقيهما للموقعة وأيضا نظرة كل منهما لتفاصيلها السلبية والإيجابية التي قد تصنع الفارق.

اعتبر أنه حتى خسارتيه أمام الغرافة والخريطيات لا تعنيان ضياع اللقب..

حسين عموتة: مباراة صعبة وليست مصيرية!

كيف تسير تحضيراتكم للغرافة وهل من برنامج خاص لهذا الموعد؟

– كما يعلم الجميع تدربنا خلال الأسبوعين الماضيين منقوصين عدديا بسبب تواجد معظم عناصرنا رفقة المنتخب الأول وأيضا الأولمبي إلى غاية يوم السبت أين اكتمل التعداد واستطعنا الاستئناف إن صح القول بحصة تدريبية رسمية حيث خصصنا الأحد والإثنين للتقوية في حين خصصنا حصتي الثلاثاء والأربعاء للعمل على الجانب التكتيكي وأعتقد أنه ليس الوقت المناسب إطلاقا لإجراء تغييرات كبيرة في الفريق لاننا نحتل مركز الريادة منذ بداية الموسم وفريقنا يقدم آداء جيدا رغم ارتكابنا بعض الأخطاء الفادحة التي دفعنا ثمنها غاليا، لا يمكن لأي مدرب في العالم أن يغير فريقا يفوز ولذا لن أغير الكثير من الامور خلال مباراة الغرافة التي عودتنا دوما بالإثارة والحماس ونسعى إلى إيصال اللاعبين ليوم المباراة في أتم الجاهزية البدنية والنفسية إن شاء الله.

هل توقف الدوري وبقاؤكم بعيدا عن المنافسة سيؤثر على مردودكم كفريق؟

– قد يكون عاملا سلبيا لنا كفريق مقارنة ببقية منافسينا الذين يشاركون في دوري أبطال آسيا لكن من جهة أخرى فإن لاعبينا الدوليين استفادوا كثيرا من تواجدهم في المعسكر رفقة المنتخب الأول والأولمبي أما البقية فقد تدربوا بشكل عادي رغم نقص التعداد إذ تدربنا أحيانا بسبعة أو ثمانية لاعبين فقط ومن الصعب خلق جو من التنافس ولعب لقاء تطبيقي بهذا العدد الأمر الذي جعلنا نبرمج مباراتين وديتين عادتا بالفائدة الكبيرة علينا وخاصة على لاعبينا المحترفين قصد الحفاظ على لياقتهم والبقاء قريبين من المنافسة متمنين طبعا ألا يظهر الفارق بين الدوليين والمحترفين خلال مباراة الغرافة التي نحن فيها بحاجة إلى يقظة وجاهزية الجميع.

وديتان مفيدتان

وماذا استفدت من هاتين المباراتين الوديتين؟

– كما قلت هدفنا كان البحث عن الإيقاع والتواجد دوما قريبين من المنافسة سواء من الجانب البدني وحتى الذهني للتركيز أكثر في المباراة أمام الغرافة وأعتقد ان المباراة الثانية كانت الأهم إذ واجهنا خلالها المنتخب النيجيري للشباب الذي يعتبر مستواه جيدا جدا وخلق لنا متاعب كبيرة ووجدنا صعوبات جمة للوصول إلى مرماه وخلق فرصا للتهديف ولو أننا انهزمنا بهدف لصفر لأننا لعبنا منقوصين عددا إلا أن هذا الاختبار كان جدا مفيدا خاصة من ناحية استرجاع الروح الجماعية التي افتقدنا إليها خلال الأسابيع الماضية.

هل سيكون لخسارتي البحرين وكوريا تأثيرهما السلبي على لاعبيكم الدوليين؟

– لاعبونا الدوليون التحقوا يوم الخميس الماضي وقد خصصنا لهم تمرينا بسيطا لاسترجاع لياقتهم البدنية وقدرتهم على التحمل بعد المجهودات الكبيرة التي بذلوها خلال المباراتين وقد تكلمت معهم وقمت بتوجيه التهاني لهم والعرفان على الآداء القتالي والرجولي وأيضا الانسجام المثالي الذي قدموه خاصة خلال مباراة كوريا التي لم يكونوا فيها بعيدين من العودة بنقطة ثمينة جدا لولا سوء الحظ والتركيز أيضا لكن اللاعب المحترف في عالم كرة القدم الحديثة مجبر على نسيان نتيجة المباراة السابقة سواء كانت فوزا أو خسارة وعليه النظر دوما إلى الأمام والتركيز فيما هو قادم لأن مدة الموسم تقربيا عشرة أشهر ومن أراد التتويج به فعليه أن يتمتع بخاصية النفس الطويل وأعتقد كذلك أن لاعبينا تعودوا على هذه الأمور والظروف وهم على أتم استعداد للدفاع عما قاموا ببنائه منذ أول جولة متمنيا أن يواصلوا التفكير بنفس المبدأ إلى غاية آخر لحظة.

لسنا مضغوطين

تعثر جديد قد يخلط الأمور فهل مباراة الغرافة حاسمة ومصيرية لبقية مشواركم؟

– نحن نعتبر كل مبارياتنا مهمة وعلينا الفوز بها كلها لكن لا أعتقد ان تكون مباراتنا أمام فريق الغرافة مصيرية لأن نتيجتها لن تحسم لصالحنا التتويج بالدوري في حالة الفوز ولن تفقدنا إياه في حالة الخسارة وحتى خسارتنا في المباراة التي تأتي بعدها أي مع الخريطيات فإن ذلك لا يفقدنا شيئا.

تقصد أنكم تلعبون بدون ضغط ولا يخيفكم الوصول إلى المباراة الفاصلة مع لخويا؟

– خسارتنا أمام الغرافة ثم امام لخويا لا تعني تضييعنا اللقب لأن الفوز في آخر مباراة أمام لخويا سيحسمه لصالحنا ولذا فنحن نلعب مبارياتنا بدون أي ضغط كما يعتقد البعض وعلينا التركيز كما أقول دوما للاعبين أن عليهم محاسبة أنفسهم بعد كل مباراة وشعورهم بالإطمئنان من الآداء الذي قدموه بعيدا عن النتيجة ولا حتى قيمة المباراة والمنافس وعليه فإننا نركز على العطاء الجيد قبل النتيجة لأن هذه الأخيرة تتبع مردود اللاعب وتتناسب تناسبا طرديا.

حسب رأيك ما هي العوامل التي ستحسم نتيجة المباراة؟

– بدون شك التركيز وهدوء الاعصاب إذ يجب علينا الصبر وتفادي النرفزة وأيضا البحث عن التسجيل بطريقة عشوائية ومتسرعة وكما قلت لك صحيح أن قيمة المباراة قد تكون كبيرة لكني أحاول قدر المستطاع التقليل من أهميتها لذا حديثي مع اللاعبين رغبة مني أن أراهم يعطون كل ما لديهم بالاستمتاع والإمتاع بعيدا عن التخوف والضغط، إن فزنا فمبروك علينا وإن لم نفز فأمامنا فرص أخرى قادمة بحول الله.

بعد إجراء عملية قرعة أغلى الكؤوس

التنافس على الفوز بلقب كأس سمو الأمير





عبدالمجيد الكزار

ستقص أندية الدرجة الثانية شريط افتتاح النسخة الواحدة والأربعين من كأس سمو الأمير للموسم الكروي الحالي عندما تخوض فرقها الحاصلة على المراكز من الثالث إلى السادس (الأخير) منافسات المرحلة الأولى منها التي ستقام في الـ22 من أبريل الحالي.

وكانت القرعة الخاصة بأغلى البطولات قد سحبت صباح يوم الاثنين الماضي بقاعة السيلية في فندق غراند حياة في حفل بهيج ترأسه الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم وحضره أعضاء من الاتحاد وممثلي أندية دوري النجوم الـ12 ودوري الدرجة الثانية الـ6 ومعظم مدربيها. ومعلوم أن كأس سمو الأمير التي انطلقت عام 1973 تحظى بأهمية مميزة في الوسط الرياضي المحلي إذ تعد بمثابة مسك ختام الموسم الكروي وتتنافس فيها أندية الدرجتين الأولى والثانية بقوة ولا تدخر اي جهد من أجل بلوغ مباراتها النهائية للتشرف بمصافحة سمو الأمير الذي يرعى حدثها الاحتفالي ويتكرم في نهايته بتوزيع الميداليات الفضية على الفريق الخاسر والذهبية على الفريق الفائز وتتويجه أيضا بكأس البطولة.

غموض في هوية المتنافسين

أجرى اتحاد الكرة قرعة كأس سمو الأمير للموسم الحالي قبل أن يتحدد الموقف النهائي للأندية بجدول الترتيب في دوري النجوم والدرجة الثانية. فما عدا السيلية الذي حسم أمره حيث تأكد أنه سوف ينهي دوري النجوم في المركز الـ12 الأخير مازالت المنافسة قائمة ومستمرة على باقي المراكز الأخرى سواء في المقدمة أو في الوسط أو بأسفل الترتيب ولمواقف فيها لاتزال قابلة للتغيير. كما ينطبق الأمر ذاته على دوري الدرجة الثانية الذي مازال يشهد تنافسا قويا على صدارته ولم تتضح نهائيا المراكز فيه وتحسم بشكل رسمي من المركز الأول إلى المركز السادس الأخير. ما عدا ذلك لم يطرأ اي تغيير فعلى نظام اجراء مباريات البطولة حيث بقي ثابتا ومستقرا وسوف يقام في 6 مراحل كما كان الشأن في المواسم السابقة. ومن المقرر أن تلعب مباريات كأس سمو الأمير في أربعة ملاعب وهي حمد الكبير بنادي العربي وسحيم بن حمد بنادي قطر وجاسم بن حمد بالسد واستاد خليفة الدولي الذي سوف يكون مسرحا لنهائي أغلى البطولات..

وتلعب المرحلة الأولى في الـ22 من أبريل الحالي ويقتصر التنافس فيها على أندية الدرجة الثانية التي احتلت المراكز ما بين الثالث والسادس حيث يلتقي الخامس مع الثالث والرابع مع السادس. وتجرى مباريات المرحلة الثانية في الـ28 من نفس الشهر ويشارك فيها الفريقان اللذان سوف يتأهلان عن المرحلة الأولى إلى جانب بطل الدرجة الثانية وصيفه والفرق الأربعة الأخيرة بدوري النجوم من المركز الـ9 إلى المركز الـ12. وتشارك في المرحلة الثالثة التي سوف تقام في الـ5 من مايو الأندية التي تأهلت من المرحلة الثانية والأندية التي احتلت المراكز من الخامس إلى الثامن بدوري النجوم. وتشارك في المرحلة الرابعة التي تبلغ فيها كأس سمو الأمير دورها ربع النهائي والتي سوف تجرى منافساتها في الـ8 من مايو المقبل الأندية الأربعة الأولى بدوري النجوم اي أندية المربع الذهبي التي تلتقي مع الأندية المتأهلة من المرحلة الثالثة. وبعد ثلاثة أيام من ذلك تقام مباراتا نصف النهائي بالمرحلة الخامسة على أن تشهد المرحلة السادسة إقامة المباراة النهائية في الـ22 من مايو المقبل باستاد خليفة الدولي بحضرة صاحب سمو الأمير الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني.. ومعلوم أن اتحاد الكرة بعد نهاية دوري النجوم ودوري الدرجة الثانية سوف يصدر الجدول النهائي لمباريات كأس سمو الأمير يحمل اسماء الفرق التي سوف توضع في الخانات الخاصة بها بناء على مراكزها بجدول الترتيب النهائي.. ومن المقرر إجراء مباريات كل مرحلة في يوم واحد وستلعب باتباع قاعدة خروج المغلوب وفي حال انتهاء اي مباراة بالتعادل لن يتم اللجوء إلى الشوطين الإضافيين بل سيحتكم الفريقان مباشرة إلى ركلات الترجيح لتحديد الفائز..

الشيخ حمد: نتوقع منافسة قوية بين الأندية في أغلى البطولات

يتوقع الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم أن كأس سمو الأمير سوف تكون حافلة بالندية وسيشتد فيها التنافس من أجل نيل شرف التتويج بلقبها الغالي.

وتحدث رئيس الاتحاد عن التغيير الذي سوف تشهده مباريات البطولة في الموسم الحالي بإلغاء الشوطين الإضافيين في حال نهاية الوقت القانوني من المباراة بالتعادل حيث يتم المرور مباشرة إلى ركلات الترجيح لتحديد الفائز.

وبرر الشيخ حمد قرار إلغاء الشوطين الإضافيين في أغلى الكؤوس بأنه يترجم حرص الاتحاد على مصلحة الأندية واللاعبين ودعمه المتواصل لهم حيث أنه يريد حمايتهم من التعرض إلى المزيد من الإرهاق والتعب بعد موسم طويل كان حافلا بمباريات كثيرة وقوية كما أن اللاعبين الدوليين في العنابي لاتزال تنتظرهم مواجهتان مصيريتان في تصفيات كأس العالم 2014 بشهر يونيو المقبل أمام إيران في الدوحة وأوزبكستان في طشقند وكذلك الشأن بالنسبة للاعبي الأندية التي تمثل قطر في البطولات الخارجية..

وعبر الشيخ حمد عن اعتزازه الشديد بمشاركة



اللاعب السابق جاسم المهيزع في حفل سحب قرعة كأس سمو الأمير حيث دخل على كرسيه المتحرك حاملا بين يديه الكأس الذهبية الغالية وسلمها إلى سعادته الذي قام بوضعها في المكان المخصص لعرضها بالمنصة الرئيسية للحفل..

وقال رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم بأنه يشكر كثيرا جاسم المهيزع الذي وصفه باللاعب القدير نظير مشاركته في الحفل وأكد تقديره الشديد له عطفا على ما قدمه من خدمات وجهود للكرة القطرية عندما كان يدافع عن ألوان المنتخبات الوطنية ونادي الشمال..

المهندي: قرعة كأس سمو الأمير لم تكن موجهة

أشاد سعود المهندي الأمين العام لاتحاد كرة القدم بحفل سحب قرعة كأس سمو الأمير للموسم الحالي واصفا إياه بالجميل..

ويأمل المهندي أن يكون المستوى الفني لأغلى البطولات عاليا وأن تأتي مبارياتها ممتعة ومثيرة..

وتحدث سعود المهندي عن دواعي سحب القرعة في موعد مبكر قبل أن تتحدد نهائيا مواقف الفرق في الترتيب العام بدوري النجوم ودوري الدرجة الثانية قائلا بأن هذا قد تم من أجل كسب الوقت الكافي للاستعداد والتحضير للبطولة.

وبرر بدوره قرار إلغاء الشوطين الإضافيين بضغط أجندة الأندية التي تنافس على الواجهتين المحلية والخارجية حيث أنها إضافة إلى مشاركتها في كأس سمو الأمير فإن البعض منها يلعب في دوري أبطال آسيا والبعض الآخر في بطولة الأندية الخليجية الثامنة والعشرين. وتابع أن المنتخب القطري بدوره لايزال مستمرا في تصفيات آسيا المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2014 التي يتمسك بأمل بلوغ نهائياتها حيث سيخوض مباراتيه الحاسمتين أمام نظيريه الإيراني والأوزبكستاني..

وأكد المهندي ثقته في نجاح الإجراءات التنظيمية الخاصة بالبطولة رغم أن اليوم الواحد سوف تقام فيه 4 مباريات موضحا أن الاتحاد اضطر إلى اتخاذ هذا لكي يترك فترة زمنية مهمة بين مراحل إقامة البطولة تستفيد منها الفرق التي تشارك في «الآسيوية» خاصة في الإعداد لاستحقاقاتها القارية.

ونفى الأمين العام لاتحاد الكرة أن تكون قرعة كأس سمو الأمير موجهة رغم أن البطولة تبدأ منافساتها في المرحلة الأولى بمواجهات أندية الدرجة الثانية فيما بينها بمعدل الثلثين ويصعد الفائزون لينضم إليهم في المرحلة الثانية الثلث المتبقي من دوري المظاليم (صاحبا المركزين الأول والثاني في الترتيب النهائي) وأندية دوري النجوم من التاسع إلى الثاني عشر، ثم تتوالى المنافسات فيها بدخول أندية جديدة بتدرج نحو الأفضل في الترتيب.

وقال سعود المهندي بأن القرعة جرت وفق آلية واضحة اعتمدت على معيار الترتيب العام النهائي في دوري الدرجتين الأولى والثانية وأمام الجميع. واضاف أنها تحفظ لأندية الدرجة الثانية حقها في التقدم بمنافسات البطولة بعد أن تبدأ في اللعب عند بدايتها فيما بينها بينما سوف لن يكون لها حظوظ لو أنها جرت بطريقة عشوائية وأسفرت عن وقوعها في البداية أمام منافسين من دوري النجوم. وكان المهندي قد ألقى في بداية الحفل كلمة الاتحاد القطري لكرة القدم التي أكد فيها على المكانة السامية التي تحظى بها كأس سمو الأمير وأهميتها العالية في المشهد الرياضي القطري داعيا جميع الفعاليات المشاركة فيها إلى التكاتف من أجل إخراجها في الشكل المثالي الذي يليق بها.

وتمنى الأمين العام أن تقدم الأندية في البطولة مباريات حافلة بالإثارة والندية وذات مستويات عالية فنية وتلتزم خلالها بالتمسك بقواعد الروح الرياضية وأن تحظى بمتابعة جماهيرية كبيرة.

ثم وجه شكره وأعرب عن تقديره لكل الجهات والشركاء الذين يسهمون في رعاية الكأس الغالية منذ سنوات عديدة.

كما نوّه الأمين العام لاتحاد الكرة بدور بالإعلام الرياضي القطري في إنجاح البطولة عبر التغطية المميزة التي يخصصها لها.

طموح كل الأنديـة



تكريم إنساني للمهيزع

فاجأ اتحاد الكرة الحاضرين في حفل قرعة كأس سمو الأمير بفقرة مميزة كانت حافلة بلمسات من الوفاء والتقدير وتحمل أسمى مشاعر الإنسانية والاعتراف بالجميل لنجم سابق دافع عن ألوان الكرة القطرية سواء في المنتخبات أو في النادي الذي ترعرع فيه لكن القدر كان له رأي آخر عندما اضطره إلى الابتعاد عن المستديرة في سن العطاء والتميز.

فبعد الإعلان عن بداية الحفل دخل جاسم محمد صالح المهيزع على كرسيه المتحرك حاملا بين يديه الكأس الذهبية الغالية التي سلمها لرئيس الاتحاد الذي وضعها في المكان المخصص لها بالمنصة.

وكانت هذه البادرة بالفعل لحظة مؤثرة اثارت شجون وحركت مشاعر كل الحاضرين الذين أعربوا عن إعجابهم باللفتة الطيبة لاتحاد الكرة في حق هذا اللاعب السابق.

وكان المهيزع قد سطع نجمه بمركز الدفاع في أواخر الثمانينيات ضمن نادي الشمال وهو لايزال شابا يافعا وقاده تألقه اللافت إلى تحقيق إنجاز غير مسبوق في تاريخ الكرة القطرية باللعب في ثلاثة منتخبات في ظرف ستة اشهر، حيث انه تدرج في هذه الفترة البسيطة من عنابي الناشئين إلى عنابي الشباب إلى العنابي الأول. وكانت الآمال الكبيرة تعلق على هذا المدافع الواعد لكنه تعرض عام 1989 إلى حادثة سير أصيب على إثرها بشلل نصفي دائم.

بيران: التتويج باللقب أملنا في البطولة



عبر الفرنسي ألان بيران مدرب أم صلال عن إعجابه الشديد بالأهمية التي توليها الأندية القطرية لكأس سمو الأمير والتنظيمات والترتيبات التي يتبعها اتحاد الكرة في إقامة مبارياتها وحرصه الشديد على نجاحها بإخراجها في أبهى حلة.

واشاد بيران بأجواء البطولة الاحتفالية خصوصا عند بلوغها المباراة النهائية معربا عن اندهاشه بالفعاليات التي ترافقها والتي تجعل منها كرنفالا رياضيا مميزا واصفا الكأس بأنها سحرية.

وأوضح أنه عطفا على تواجده في قطر منذ ثلاثة مواسم أدرك قيمة هذه البطولة والأجواء المميزة التي تقام فيها ومدى الأهمية التي تعطى لمبارياتها والشغف بها اللذين يرتفعان مع التقدم فيها والانتقال من مرحلة إلى أخرى.

وقال بأن المنافسة في البطولة ليست سهلة لأن كل الفرق خصوصا من دوري النجوم تحلم بأن تبلغ المباراة النهائية والتتويج باللقب.

وعن طموح أم صلال في البطولة الغالية كشف بيران أن فريق الصقور سبق له تذوق نشوة إحراز الكأس عام 2008 وهو يود هذا الموسم المنافسة على اللقب رغم ان المهمة يتوقع ألا تكون سهلة.

وقال أيضا بأن أم صلال يتوافر على القدرات المطلوبة من أجل تكرار إنجازه والفوز باللقب مجددا، حيث يتوافر على بعض المدافعين الأقوياء ولاعبي وسط وهجوم مميزين وهو فريق منسجم ومتحد.

ويأمل بيران أن يحالف فريقه التوفيق والحظ وأن يستطيع اللعب بكامل لاعبيه الأساسيين وألا يفتقد في أي مباراة يخوضها في البطولة إلى خدمات أي منهم بداعي الإصابة أو الإيقاف.

معرض الصور وأغلى الكؤوس



أقام اتحاد الكرة بمناسبة حفل قرعة كأس سمو الأمير معرضا للصور الخاصة بالبطولة منذ انطلاقها عام 1973 في الممر المؤدي إلى قاعة السيلية بفندق غراند حياة.

وعرضت أيضا في المعرض الكأس الذهبية لسمو الأمير التي يحصل عليها الفريق البطل وكذلك نسخ قديمة لكؤوس سابقة للبطولة، بالإضافة إلى 11 لوحة لأفضل رسومات رسمها أطفال المدارس بمناسبة إجراء البطولة الغالية.

كما تضمن حفل القرعة عرض فيلم قصير عن كأس سمو الأمير في المواسم الماضية قبل أن يقوم حمد بن عبدالكريم الماجري رئيس قسم المسابقات في الاتحاد بشرح إجراءات القرعة وتولي عملية سحبها.

النعيمي: قرعة عادلة.. وأتمنى التوفيق للرهيب

وصف علي النعيمي أمين السر المساعد في اتحاد الكرة ونائب رئيس نادي الريان قرعة كأس سمو الأمير بأنها عادلة بالنسبة لجميع الفرق التي سوف تشارك فيها لأنها سحبت والأندية في الدوريين لا يعرف أي منها مركزه النهائي (ماعدا السيلية الذي سينهي دوري النجوم في المركز الـ12 الأخير)، كما أنه نوه بالطريقة التي اعتمدت في إجرائها وقال بأنها كانت احترافية ومرضية للكل.

وتوقع النعيمي أن تسهم أندية الدرجة الثانية في الرفع من مستوى التنافس في البطولة عطفا على أن منافسات بطولة دوريها هذا الموسم تشهد تنافسا وصراعا قويين من مقدمة الترتيب حتى آخره.

وتمنى أمين السر المساعد في الاتحاد ونائب رئيس الريان التوفيق لفريقه «الرهيب» في البطولة الغالية وقبلها في ما تبقى من منافسات الدوري لكي يثبت أقدامه في المربع الذهبي ويضمن بقاءه فيه عند إسدال الستار على دوري النجوم، مذكرا بأن الآمال التي علقت على الفريق لم تكن المركز الرابع ولكن أفضل من ذلك بكثير ملمحا ضمنيا إلى أن التتويج بلقب الدوري الذي استعصى عليه تحقيقه في المواسم الـ17 السابقة منذ أن أحرزه للمرة الأخيرة عام 1995 كان هو الأمل المنشود.

وأكد النعيمي أن الإدارة دعمت الفريق بكل احتياجاته ومطالبه بيد أنه تراجع في الآونة الأخيرة ولم يظهر بالصورة المطلوبة معتبرا هذا الوضع بمثابة مفاجأة.

واضاف أنه يعتقد أن «الرهيب» سوف يصحح مساره ويظهر بشكل أفضل في باقي المنافسات المتبقية في الموسم سواء تعلق الأمر بالمباراتين المتبقيتين له في الدوري لشعوره بخطورة الوضع أو في الآسيوية وكذلك في أغلى البطولات.

الرميحي: الكل فائز

قال جاسم الرميحي أمين السر العام بنادي السد بأن كأس سمو الأمير بطولة غالية على الرياضيين خصوصا أنها تحمل اسم سمو الأمير الذي يعد أعلى هرم في دولة قطر والراعي الأول للرياضة فيها.

وأكد أن أمنيته الكبيرة هي أن يمثل الفريقان اللذان سوف يصلان للمباراة النهائية كل الأندية فيها خير تمثيل ويقدمان فيها مستوى جيدا يليق بسمعة الكرة القطرية ويعكس الجهود المبذولة من أجل تطويرها.

وأوضح الرميحي أن التنافس في البطولات أمر عادي وبديهي وكل واحد يود الخروج منها فائزا بيد أن الكل في أغلى البطولات يعد فائزا خصوصا من يصل للمباراة النهائية ويتشرف بمصافحة سمو الأمير.

وتحدث عن طموح السد فيها فقال بأن «الزعيم» يود الصعود لمنصة التتويج والتشرف بنيل اللقب.

وشكر أمين السر العام بنادي السد اتحاد الكرة على معرض الصور الذي أقامه والذي تضمن أيضا استعراض نسخ من الكؤوس السابقة والكأس الحالية لسمو الأمير وقال بأن الصور المعروضة أعادت ذكرى العديد من اللاعبين المخضرمين الذين شاركوا في البطولة وكانت لهم بصمات مميزة فيها، متمنيا أن يستمر العمل بهذا الأمر في باقي المناسبات وأن تسهم الأندية بدورها فيه.

كما أثنى على مبادرة الاتحاد القطري بإشراك جاسم المهيزع في الحفل وشكرهم جزيلا واعتبر حضور اللاعب السابق في الشمال والمنتخبات القطرية تشريفا كبيرا، متمنيا له الصحة والعافية ومتأسفا على توقفه الاضطراري بسبب حادثة السير التي تعرض لها لأن الكرة القطرية فقدت بسبب ذلك واحدا من أبرز لاعبيها المميزين.

محطات ومواقف من سجل أغلى الكؤوس قبل انطلاقتها الجديدة..

السد مازال يحتفظ بصدارة الألقاب..



في كل مرة يأتي موعد أغلى الكؤوس تتطلع الأنظار الى منافسة من نوع خاص تجمع أندية دوري الأضواء وأندية الثانية والكل يبحث عن هاجس المفاجآت فلا يجده الا من نتائج محدودة لا تعبر الا عن البون الشاسع بين الاثنين.

وبمناسبة إجراء قرعة كأس سمو الأمير المفدى، فإن (استاد الدوحة) تتوقف في السطور التالية عند بعض المحطات المتناثرة هنا وهناك لتؤرشف عددا من الإضاءات التي يضمها سجل البطولة لاسيما بين حملة اللقب الأغلى في موسمنا الكروي.

سجل الأبطال

الفريق	عدد مرات الفوز
السد	13
العربي	8
الغرافة	7
الريان	5
الأهلي	4
قطر	2
أم صلال	1

النسخة الأربعون.. صراع النهائي بين فوساتي وسيلاس



كثيرة هي المرات التي يتأجل الحسم في نهائيات كأس سمو الأمير المفدى ليصبح خاتمة مثيرة لمباريات ماراثونية كما حصل في نهائي النسخة الأخيرة التي حملت الرقم أربعين في الموسم الماضي وتوج الغرافة بطلا بعد نجاحه في التفوق على السد بركلات الترجيح بنتيجة 3/4 في المباراة النهائية للبطولة التي استضافها استاد خليفة بالدوحة وانتهى وقتها الأصلي بالتعادل السلبي. وقد نجح لاعبو الغرافة عثمان العساس وتارديللي وزي روبرتو وفهيد الشمري في التسجيل، بينما أخفق أنس مبارك في الوقت الذي نجح فيه الثلاثي مامادو نيانج وعبدالقادر كيتا ووسام رزق في التسجيل وأخفق الثنائي حسن الهيدوس ونذير بلحاج.

غير ان اللافت في هذه المباراة انها كانت فقيرة فنيا اذ قدم الفريقان مباراة ضعيفة لا ترقى لنهائي البطولة، ولم يظهر نجوم كل فريق ما عندهم من إمكانيات، كما لم تفلح تدخلات المدربين في تحسين المستوى الفني، وقد دخل كل فريق اللقاء واضعين في ذهنيهما أنها الفرصة الاخيرة لتحقيق بطولة هذا الموسم. وقد نجح سيلاس في جر المباراة الى ركلات الترجيح في وقت عجز فيه فوساتي عن ايجاد الأسلوب الأمثل الذي ينجح من خلاله في ارضاء جماهيره فظل إيقاع المبارة مملا حتى وصل الحسم لمحطة الركلات الترجيحية.

اللقب الذي أنقذ الموسم الغرفاوي!

اكثر من هدف نجح لاعبو الغرافة في تحقيقه وهم يظفرون بلقب الموسم الأغلى اوله انهم اعادوا البسمة الى جماهيرهم بعد موسم حافل بالنتائج المتعثرة التي توجت بضياع فرصة التنافس على لقب الدوري.

وقد بدا للاعبي الغرافة انهم سيواجهون منافسا قويا لا يستهان به ويضم بين صفوفه نخبة مميزة من اللاعبين يقودهم مدير فني مخضرم وصاحب كفاءة عالية وهو فوساتي، بل ان حظوظ الفريقين في تلك المباراة كانت متساوية ولم يكن سهلا التوقع بنتيجة أو سيناريو معين لسير المباراة خاصة أن المباريات النهائية دائماً ما يكون لها طابع خاص جداً. وبرغم الملاحظات التي شابت أداء الفريقين في المباراة، الا ان الكأس الغالية انقذت موسم الغرفاوية وأعادت البسمة لجماهيرهم التي لم تكن راضية عن الفريق هذا الموسم.



كاساي وشاموسكا.. موقف وانتقاد وحسرة!

للحكم المجري الشهير كاساي والبرازيلي شاموسكا المدرب السابق لفريق الجيش حكاية يتذكرها متابعو البطولة فقد كان كاساي هدفا لانتقاد شاموسكا كونه قاد مباراة فريقه مع السد في الدور قبل النهائي لبطولة الموسم الماضي وانتهت بخسارة الجيش بثلاثية نظيفة وخرج على إثرها من البطولة.

فقد قال شاموسكا يومها ان المباراة انتهت في ست دقائق على إثر ما قام به الحكم بطرده للبرازيلي أندرسون لاعب فريقي بعد 6 دقائق فقط من بداية المباراة، ولأول مرة في مشواري التدريبي طيلة 17 عاما أشاهد لاعباً حصل على انذار بعد ثلاثين ثانية عن انطلاق المباراة هذا بالإضافة إلى اخطائه المتكررة طيلة اللقاء.

وأضاف: الإنذار الثاني كان صحيحا في حين أن الأول لم يكن موفقاً وسأترك للجميع الحكم على ما حدث.. أما فيما يخص ركلات الجزاء الأخرى التي تمت المطالبة بها لصالح أدريانو وسعد سطام الشمري فلن أعلق عليها وسأترك لكم الحكم. واللافت ان مدرب الجيش السابق اعتبر ان فريقه كان يلعب في مواجهة 12 لاعباً وفريقه لعب بعشرة لاعبين فقط!.

الأهلي فعلها رغم ندرة المفاجآت!

على ندرة المرات التي كانت تحصل فيها مفاجآت ببطولة أغلى الكؤوس، فإن فريق الأهلي لا ينسى المفاجأة الكبيرة التي حققها أواخر ابريل من عام 2009 بفوزه على أم صلال حامل اللقب 2/ صفر في المباراة التي اقيمت بينهما على استاد حمد الكبير بالنادي العربي ليتأهل للمرحلة الثانية من البطولة.

تقدم الأهلي بهدف في الدقيقة 28 عن طريق الإيفواري اوليفيرا، وقبل نهاية المباراة بخمس دقائق أكد المهاجم البرازيلي أوليفيه أحقية الأهلي في التأهل إلى دور الثمانية من البطولة بإحرازه الهدف الثاني للفريق. يذكر أن النادي الأهلي سبق له الفوز بلقب كأس أمير قطر أربع مرات أعوام 1973، 1981، 1987، 1992.

.. والمفاجآت أبرز الغائبين!



عيسى الكواري أهدى اللقب الـ«١٢» للسد..

مواجهة بورا ودرجال.. عنوان نهائي حذر!

اللقب الـ(12) للسد.. والحسم من ركلات الجزاء ايضا ولكن الفريق الذي قابله السداوية في الطرف الآخر من النهائي كان الوكرة فتحولت المباراة الى مواجهة تدريبية بين بورا ودرجال.

ففي الخامس من يونيو عام 2005 توج الزعيم للمرة الثانية عشرة في تاريخه بطلا لكأس سمو الأمير المفدى اثر فوزه في المباراة النهائية على نادي الوكرة بركلات الجزاء الترجيحية 4/5 بعد أن كانت الأشواط الأصلية والإضافية قد انتهت بالتعادل السلبي بين الفريقين. وقد اتسمت هذه المباراة منذ بدايتها وعلى مدار شوطيها بالتحفظ المبالغ فيه من قبل المدربين الصربي بورا مدرب السد، والعراقي عدنان درجال مدرب الوكرة . ورغم هذا التحفظ الذي لم يظهر المباراة كما أراد لها الخمسون ألف متفرج الذين ملأوا مدرجات استاد خليفة الدولي إلا أن مهاجمي الوكرة كانوا أكثر تهديدا للمرمى السداوي من خصومهم على المرمى الوكراوي، واستمرت هذه الأفضلية الوكراوية في الأشواط الإضافية أيضا، إلا انها قابلها هدوء وتنظيم سداوي بحكم خبرة لاعبي الزعيم على مباريات بهذا الحجم ومعرفتهم لكيفية التصرف فيها . وفي ركلات الترجيح سجل للوكرة البادئ بالتسديد لوبوف ومساعد ندا وعماد محمد ومونتانا، فيما وضع بوشعيب الكرة في يد حارس السد محمد صقر، بينما سجل للسد كيتا ووسام رزق وعبدالله بريك وشيبو، فيما سدد ضاحي النوبي الكرة الى الخارج. وبعد نهاية الخمس ركلات بالتعادل 4/4 بين الفريقين سدد الركلة السادسة للوكرة نايف الخاطر الذي قصم الظهر الوكراوي بتضيييعه لهذه الركلة حين رمى بالكرة خارج المرمى، ليأتي بعده لاعب السد عيسى الكواري ويضع كرته في الشباك الوكراوية ويهدي الزعيم كأس الأمير .



تاباتا قاد الريان للقب الخامس وأفونسو للرابع

مع ان فريق الريان كسب لقب الموسم قبل الأخير بهدفي تاباتا بمرمى الغرافة مقابل هدف واحد، الا انه خاض صراعا شاقا قبل نيل اللقب الرابع في تاريخه في منتصف مايو 2010 قبل ان يتغلب على أم صلال بهدف مهاجمه البرازيلي السابق أفونسو في المباراة النهائية للبطولة.

جاءت المباراة مثيرة وأهدر كل من الفريقين عددا كبيرا من الفرص التهديفية حتى نجح المهاجم البرازيلي أفونسو ألفيس في حسم اللقاء واللقب لصالح الريان في الدقيقة 82.

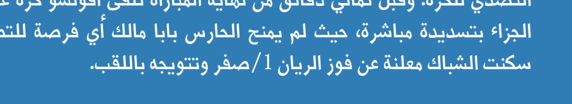
بدأت المباراة حماسية من جانب الفريقين وبدأت المحاولات الهجومية منذ الدقيقة الأولى من المباراة التي حضرها حوالي 50 ألف مشجع باستاد خليفة الدولي.

وجاءت أولى الفرص الخطيرة في الدقيقة السادسة، حيث مرر توشوكا لاعب أم صلال كرة طولية إلى زميله ماجنو ألفيس الذي حاول مراوغة الحارس لكنه فقد توازنه وسقط لتضيع فرصة ثمينة على أم صلال.



وبعدها سيطر الريان على مجريات اللعب وكان الأخطر هجوميا شيئا ما وكاد أن يتقدم في الدقيقة 17، عندما حصل العماني عماد الحوسني على الكرة داخل منطقة الجزاء وانفرد بالحارس لكنه لم يراوغه بشكل مناسب ليتصدى الحارس بابا مالك للكرة وتضيع فرصة ذهبية على الريان. وأتيحت فرصة أخرى أمام الريان في الدقيقة 20 حيث تلقى حامد إسماعيل الكرة من ضربة حرة وسدد كرة ساقطة (لوب) لكنها مرت فوق العارضة. وسدد أفونسو ألفيس لاعب الريان كرة خطيرة من ضربة حرة، مرت فوق الحائط البشري لكنها مرت بعدها بجوار القائم. وكاد الريان أن يتقدم في الدقيقة 44 لكن بابا مالك واصل تألقه وتصدى لكرة قوية ارتدت لتصطدم بالقائم ثم إلى يد الحارس مجددا.

وسدد أفونسو كرة خطيرة من ضربة حرة في الثواني الأخيرة من الشوط الأول لكنها مرت بجوار القائم. وبعد دقيقة واحدة من بداية الشوط الثاني تلقى عماد الحوسني تمريرة طولية وسدد الكرة برأسه بمهارة لكنها مرت فوق العارضة مباشرة ليواصل الريان مسلسل إهدار الفرص. وواصل الفريقان تبادل المحاولات الهجومية وزاد الضغط على الحارسين لكنهما تألقا في الدفاع عن المرميين ليظل التعادل السلبي قائما. وبعد 15 دقيقة من بداية الشوط الثاني تحولت الدفة إلى أم صلال الذي شكل ضغطا هجوميا متواصلا على مرمى الريان لكن عمر باري تألق في التصدي لعدد من الكرات الخطيرة. وبعدها استعاد الريان نغمة إهدار الفرص الخطيرة وواصل بابا مالك تألقه في التصدي للكرات، وكاد عماد الحوسني أن يسجل عندما هيأ الكرة لنفسه وسددها خلفية مزدوجة بمهارة لكن القائم تعاطف مع الحارس بابا مالك وأناب عنه في التصدي للكرة. وقبل ثماني دقائق من نهاية المباراة تلقى أفونسو كرة عالية داخل منطقة الجزاء بتسديدة مباشرة، حيث لم يمنح الحارس بابا مالك أي فرصة للتصدي للكرة التي سكنت الشباك معلنة عن فوز الريان 1/صفر وتتويجه باللقب.



نهائي لا ينسى للخور.. والركلات الترجيحية هي السبب

لم ينس جمهور الخور ومتابعوه النهائي المثير للنسخة التي جرت خاتمتها في السادس والعشرين من مايو من عام 2005 يوم توج سمو الأمير المفدى الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني حفظه الله الخور بالمركز الثاني بعد فريق السد الذي نال اللقب في المباراة التي جرت على استاد «أحمد بن علي» بالريان.

وقد كان النهائي المذكور مثيرا اذ حسمته ركلات الترجيح 5 / 4 بعد انتهاء الوقتين الأصلي والإضافي بالتعادل السلبي في المباراة النهائية التي حضرها جمهور كبير ليحقق السد اللقب رقم 13 وليحصد هذا الموسم جميع البطولات المحلية حيث افتتح الموسم ببطولة كأس الشيخ جاسم ثم فاز بدوري الدرجة الأولى ودوري الرديف ثم نجح في الفوز بكأس ولي العهد واختتم الفريق الموسم بلقب كأس الأمير ليصبح الفريق الأول في تاريخ الكرة القطرية الذي يجمع كل البطولات .

وسجل للخور اللاعب المغربي يوسف روسي والبحريني السيد محمد عدنان ومجدي صديق ووليد محيي الدين وأهدر البرازيلي فابريسو سوزا ضربة جزاء حيث تصدى لها الحارس محمد صقر . وسجل للسد اللاعب الإكوادوري كارلوس تينيريو والجزائري بلال الدزيري وخليفة عايل والبرازيلي فيليبي جورج والبرازيلي الآخر مارسيو ايمرسون . وكان الشوط الثاني من المباراة أفضل بكثير من الأول حيث لاحت خلال الشوط الثاني العديد من الفرص للفريقين كانت كفيلة بفوز أحدهما في الوقت الأصلي . واختلف أداء الفريقين خلال الشوط الأول من المباراة حيث سيطر السد على مجريات اللعب في البداية ثم سرعان ما بادله الخور وسيطر، وفي منتصف الشوط تعادلت كفتا الفريقين في السيطرة، وفي ربع الساعة الأخير سيطر السد وهدد مرمى الخور أكثر من مرة ووقفت العارضة في سبيل تحقيق السد لهدف كما وقف دفاع الخور صدا منيعا أمام بعض الهجمات الخاصة بلاعبي السد والتي قادها البرازيلي مارسيو إيمرسون ومعه الإكوادوري كارلوس تينيريو . ولعب السد من بداية اللقاء مهاجما معتمدا على الثلاثي الخطير إيمرسون وفيليبي جورج وتينيريو ومعهم من الوسط وسام رزق وطلال البلوشي وحاول لاعبو الخور في البداية فرض الرقابة على عناصر قوة السد وفشل في البداية البحريني محمد السيد عدنان والعماني جمعة الوهيبي ونبيل أنور .

ولكن بعد مرور ربع الساعة الأول بدأ دفاع الخور يفرض نوعا من السيطرة على الأمور . وفي المقابل كان البوركيني عبدالله سيسي صيدا سهلا لمدافع السد عبدالله كوني حيث نجح كوني في فرض السيطرة عليه كما لم يشكل الكاميروني جون بول يونشا مصدر إزعاج مطلقا لدفاع السد .

السجل الذهبي وسنوات التتويج

عام التتويج	الفريق
2012	الغرافة
2011	الريان
2010	الريان
2009	الغرافة
2008	أم صلال
2007	السد
2006	الريان
2005	السد
2004	الريان
2003	السد
2002	الغرافة
2001	السد
2000	السد
1999	الريان
1998	الغرافة
1997	الغرافة
1996	الغرافة
1995	الغرافة
1994	السد
1993	العربي
1992	الأهلي
1991	السد
1990	العربي
1989	العربي
1988	السد
1987	الأهلي
1986	السد
1985	السد
1984	العربي
1983	العربي
1982	السد
1981	الأهلي
1980	العربي
1979	العربي
1978	العربي
1977	السد
1976	قطر
1975	السد
1974	قطر
1973	الأهلي

عبدالعزيز بنيج مدرب العربي في حوار دبلوماسي:

بعض المدربين هربوا م



حاوره/ طارق العتريس

في هذ الحوار حاولت النبش فيما يدور في خلد مدرب العربي المغربي عبدالعزيز بنيج الذي تحمل مسؤولية فريق الاحلام بكل شجاعة في الوقت الذي رفضها مدربون آخرون خوفا من الفشل وكما اكد لي خلال هذا الحوار الخاص لاستاد الدوحة من داخل ملعب العربي، الذي بدا فيه حريصا لعدم اغضاب احد الى درجة الدبلوماسية الزائدة عن الحد وبنيج في هذا الحوار اكد وعلى مسؤوليته ان العربي بإمكانه تجنب اللعب في المباراة الفاصلة وان العربي لن يهبط في كل حال الى الدرجة الثانية وان كل ما ينقص فريقه فقط «شيء من الحظ» وبنيج كشف ايضا ان احدا من مجلس ادارة العربي لم يتحدث معه بشأن تجديد عقده ولكن بغض النظر عن المستقبل فانه مرتاح للغاية مع الناس في العربي واكد بنيج ايضا انه لن يسيئ ابدا للاعبيه ولو هناك اية

«هذا مو طبعك» ما قلته فقط لنيني عندما كسر أنف النحوي!!

ابدأ بالسؤال الكبير وهو العربي الى اين.. وكيف ترى مستقبل فريق الاحلام؟

– اي فريق في العالم يتعرض لفترات صعبة وعصيبة وهي فترة التجديد ولابد ان نتعامل مع هذا الواقع لان التجديد يحتاج للوقت وللعمل وبعد عام من وجودي في النادي العربي وجدت انه لا مفر سوى بالاعتماد على ابناء النادي والعمل معهم لساعات طويلة فنيا وذهنيا ونفسيا ولذا فانني اطلب من جماهير العربي الصبر.

ولكن طال صبر الجماهير العرباوية منذ عدة مواسم؟

– اتفق معك في الرأي لانه في كل موسم الطموحات والاهداف اكبر مما يتحمله الفريق والضغط كبيرعلى اللاعبين وخبراتهم حتى الان لا تساعدهم خاصة ان هناك الان فرقا في الدوري تفوق العربي من ناحية الموارد المالية وكل مدرب يأتي يريد الاعتماد على اللاعبين الجاهزين.

روشتة العلاج

ما هي الروشتة العاجلة لعلاج فريق العربي لكي يتعافى ويعود قويا؟

– المطلوب الاعتماد اساسا على اللاعبين الشباب وضرورة تجديد دماء الفريق بشكل سلس وتدريجي والتطعيم ببعض المحترفين الذين «يشيلون» الفريق وليس العكس وهذه هي الروشتة العاجلة لاي فريق يعيش نفس ظروف النادي العربي فلابد من الاعتماد على الشباب الذين يصلون الى قمة الفورمة والمستوى في منتصف العشرينات، والعربي لديه المواهب امثال معرفية والكواري وخلفان وفتحي والنحوي وبإمكانهم ان يكونوا من افضل اللاعبين في قطر خاصة انهم يملكون الطموح والتطلعات.

الابتعاد عن الفاصلة.. ممكن

على ارض الواقع هل العربي جاهز حاليا لخوض المباراة الفاصلة للنجاة من كارثة الهبوط الى الدرجة الثانية؟

– الكل يعرف بان العربي يعيش حاليا ظروفا صعبة للغاية تحتاج الى تكاتف جهود الجميع في النادي ولكن لاتزال امامنا مباراتان ولدينا امل في الابتعاد عن المركز قبل الاخير وعدم اللعب في الفاصلة وما علينا سوى العمل رغم ان الواقع ضدنا، ويكفي ان البعض قد فقد الامل عندما كنا في المركز الاخير في منتصف الدوري.

لو هبط العربي للدرجة الثانية وهو النادي الجماهيري.. أليس ذلك يعتبر كارثة لانها ستكون غير مسبوقة في تاريخ النادي؟

– لا اعتقد انه لو هبط العربي للدرجة الثانية لا يمكن ان نعتبرها كارثة ولان هذه الظروف تحدث في افضل الفرق في العالم ومثلا نادي اليوفنتوس الايطالي العريق قد هبط الى دوري الدرجة الثانية ولم يقل احد انها كارثة..

اقاطعه معلقا «هبط اليوفنتوس بقرار اداري وليس لاسباب فنية»!؟

– صحيح هبط اليوفي بقرار اداري ولكن ماحدث لهذا النادي العريق لم يكن نهاية الدنيا ولكننا من ناحيتنا سوف نكمل العمل ونتفاءل بالخير خاصة ان هناك دعما كبيرا من مشجعي العربي الذين يتابعون الان المستوى وطريقة اللعب التي نقدمها ويتساءلون عن سبب عدم ظهور الفريق بهذا المردود من بداية الموسم.

العربي لن يهبط

بالطبع لا اريد ان تكون لدينا «نظرة تشاؤمية» ولا نشاهد الواقع من خلال «النظارة السوداء» عندما نصف واقع النادي العربي الان؟

– انني على ثقة بان العربي لن يهبط وسيعود بقوة اكبر مما كان رغم ظروف الغيابات والايقافات والاصابات وقد تابعت فرقا عريقة واجهتها نفس الظروف وهبطت للدرجة الثانية ولكني لا اظن بان العربي سيهبط حتى لو عانى كثيرا من الايقافات والاصابات لاننا لم نلعب بكامل صفوفنا منذ يناير الماضي ولا نعرف هل اصابت الفريق «العين» بعد ان نجحنا في إلحاق اول هزيمة لفريق السد الذي كان متصدرا بفارق كبير من النقاط ولايزال حاليا متصدرا وقريبا من الفوز بالدوري، وبعد ذلك ارى ان الحظ كان ضدنا..

بحكم وجودك داخل النادي وعملك مع فريق الرديف في البداية وحاليا مع الفريق الاول فهل تعتقد بان مشكلة العربي تتلخص في عدم وجود التخطيط وهو ليس مسؤولية اللاعبين؟

– بصراحة ادارة النادي تضع فيّ الثقة منذ استلام المهمة وتتفهم عملي واستراتيجيتي وبدأت عملي من البداية وفق معايير محددة ووفق ما هو متاح امامي عكس ما هو متاح للمنافسين ولذا بدأت العمل ومن خلال الاقتراب بشكل كبير من اللاعبين..

تغيير المدربين

دعني اسألك بصيغة اخرى.. هل تعتقد بان العربي يدفع ثمن عدم الاستقرار الفني بسبب تكرار عملية تغيير المدربين من شتيلكة ثم شاموسكا ومن بعده مارشان ثم حسن شحاتة قبل ان تتسلم المسؤولية؟

– هذه هي احكام كرة القدم في العالم والاندية دائما تغير المدربين وفق ظروف النتائج والتطلعات والانتدابات وبحسب الاستراتيجية..

ولكن اعتقد ان ما يحدث في النادي العربي يعتبر حالة خاصة حيث تم تغيير 5 مدربين خلال سنتين وهذا بالتأكيد يؤثر على اللاعبين وعلى الفريق ككل...

– هذا يجعلني اتساءل: هل كان المدربون الذين سبقوني يعملون وفق استراتيجية.. وانا لا اسأل الادارة ولكن اطرح السؤال بشكل عام وهل كان يعمل المدربون من اجل تكوين الفريق وفق استراتيجية أم لا.

قاطعته معلقا: اعتقد ان هذا العمل كان يقوم به كل من شتيلكه وشاموسكا...

– يرد بنيج قائلا: انا لم ات الى هنا لكي اتحدث عن شتيلكه او شاموسكا ولكني اتكلم عن نفسي وبشكل عام وكأنك تقول «شيلوا بنيج» وتعاقدوا مع شاموسكا، دعنا نترك الماضي ونتكلم عن الحاضر وانا موجود منذ سنة ونصف السنة وفكرت كثيرا في وضع الاستراتيجية التي يمكن ان تؤتي أكلها سريعا في النادي العربي وتأكدت انه يوجد لاعبون من الشباب على مستوى جيد ولذلك ركزت عملي على الشباب الذين لديهم استعداد للتطوير.

لن أسيء للاعبين

قال المدرب السابق حسن شحاتة بانه يوجد في الفريق لاعبون لا يستحقون ارتداء فانلة النادي العربي وقد يكون قالها في ظروف خاصة او عقب خسارة في احدى المباريات.. فهل توافقه الرأي؟

– بالنسبة لي انا دائما اتحمل مسؤولية كل النتائج السيئة التي يحققها الفريق، والنتائج الجيدة دائما يتحمل مسؤوليتها اللاعبون، يجب على المدرب دائما ان يدافع عن لاعبيه وانا اتعامل مع لاعبينا باحترافية ولا اسيء لهم واذا كانت عندي ملاحظات فاني اقولها بيني وبينهم في الملعب او في المكتب.

كان الله في عونك في اللقاء السابق امام لخويا بسبب ظروف الغيابات والايقافات العديدة واضطرارك الى الاعتماد على تشكيلة جلها من لاعبي الرديف؟

– لعبت ضد لخويا بالتشكيلة ذاتها التي لعبت بها لقاء نهائي كأس النجوم ضد الجيش لان خياراتي كانت محدودة مع لاعبي



ن العربي خوفاً من الفشل!!

انتقادات بحقهم فإنه يقولها لهم بينه وبينهم في الملعب او في المكتب وانه دائما يتحمل مسؤولية الخسارة ويرجع الفوز دائما لجهود اللاعبين.

وقال بنيج «الحريص للغاية» انه من الصعب ان يقيم اي لاعب محترف في فريقه وانه لن يستطيع التحدث عن مردود يوسف حاجي الذي لم يلعب معه حتى الان بسبب الاصابة ولكنه تحدث عن حاجي وقال عنه انه لاعب كبير وفنان ولكن حظه سيئ في العربي، وتعليقا على هوشة «خرجة - نيني» قال انه لم يتكلم ابدا مع نيني وانه قال له فقط «حرام عليك هذا ليس من طبعك» وذلك عندما خاشن اللاعب احمد النحوي داخل الملعب وتمنى عبدالعزيز بنيج ان تخفف الاستئنافية العقوبة على جميع اللاعبين في الهوشة وبخاصة بعد ان استوعبوا الدرس واخذوا منه العبرة.

كل انتقاداتي للاعبين أقولها لهم في الملعب أو في المكتب

الرديف ولكنهم قدموا مستوى جيدا امام لخويا في الشوط الثاني لولا بعض الاخطاء الدفاعية التافهة في الشوط الاول وقد بدأت ضد لخويا بطريقة 1/4/5 وانتهيت بطريقة 3/3/4 حيث اعتمدت على تكتيك دفاعي في الشوط الاول ثم عدت الى التكتيك المعتاد لانه لا يمكن اللعب بنفس التكتيك طوال اللقاء ونعاني من هذا الكم الكبير من الغيابات المؤثرة.

واmam هذا المأزق ان جاز التعبير فكيف ستتعامل مع المباراتين القادمتين امام الريان ثم الوكرة.. فهل ستعتمد على نفس الطريقة والتكتيك؟

- لايزال امامنا الوقت وسأنتظر اللاعبين الذين سيعودون من الاصابات وسأحاول تجربة بعض اللاعبين في لقاء الرديف المقبل.

تجديد العقد

أنتقل معك الى نقطة خاصة.. هل تحدث احد معك من الادارة بخصوص تجديد عقدك من اجل الاستمرار في الموسم القادم؟

- الكل الان مشغول وانا ايضا مشغول مع الفريق ولذلك لم يتحدث احد معي من الادارة بخصوص تجديد عقدي وكل الامور ستأتي في وقتها ولكني اعتقد ان هناك تفاهما بيني وبين الادارة وبين اللاعبين.

ولكن هناك اصوات تطالب باستمرارك مع الفريق ويرون انك تستحق البقاء في الموسم المقبل حتى تستطيع استكمال المهمة؟

- أشكر كل من يقف معي ويطالب ببقائي وأؤكد انني مختلف عن المدربين الذين يتضايقون من النقد لاني اتقبل النقد البناء لانه السبيل الذي يفيدني في تطوير عملي، حتى ان اللاعب لابد ان يتقبل النقد حتى يطور من نفسه وبصراحة فانني مرتاح جدا مع الناس في العربي بغض النظر عن المستقبل رغم ان الظروف التي تسلمت فيها الفريق كانت صعبة ولكني قبلت المسؤولية بشجاعة وهي مهمة ثقيلة واقولها بصراحة ان بعض المدربين هربوا من المسؤولية خوفا من الفشل.

في حال استمرارك من هم اللاعبون المحترفون الذين ستوصي بتجديد عقودهم؟

- من السابق لاوانه التحدث في هذه الامور الان.

ولكن بالتأكيد لديك رؤية معينة حول نوعية اللاعبين المحترفين الذين يحتاج اليهم الفريق؟

- هذه الامور في علم الغيب ولا يمكن التحدث فيها خاصة انني لا اعرف هل سأستمر ام لا!.

ولكن هذه اجابة دبلوماسية...

- ليست دبلوماسية لان كرة القدم صعبة فقد يكون اللاعب اليوم في مستوى غير مقنع ثم يتغير بعد ذلك وانا لا اسمح لنفسي بتقييم أي لاعب محترف.

فسخ عقد خرجة وحاجي

ولكن الاخبار تؤكد ان الادارة قررت فسخ عقد المحترفين المغربيين حسين خرجة ويوسف حاجي.. فهل تمت استشارتك؟

- هذه الامور ادارية بحتة وهي من اختصاص مجلس ادارة النادي.

ولكن بالتأكيد هناك مبررات او دوافع فنية؟

- اعتقد انه من الصعب التحدث عن هذه الامور وحاليا تركيزي ينصب على اللاعبين الموجودين ضمن حساباتي في التشكيلة ولا استطيع التركيز على أي شيء اخر وأؤكد ان مجلس الادارة يمنحني الثقة ويعطيني الضوء الاخضر في كافة النواحي الفنية الاخرى وبالتأكيد فاني في نهاية الموسم سأضع تقريري الفني امام مجلس الادارة وأؤكد انه لا ينقص العربي سوى الحظ بدليل اننا فزنا على الغرافة 1/2 في نصف نهائي كأس النجوم ثم انقلب كل شيء رأسا على عقب ضدنا.

ولكننا لم نسمع رأيك في هوشة «خرجة - نيني»؟

- بصراحة، لقد تفاجأت بما حدث داخل الملعب سريعا ولم يحدث من ناحيتي شيء سوى اني قلت للاعب الغرافة نيني «حرام عليك» عندما كسر انف اللاعب احمد النحوي وسمعت «التكه» في الملعب وقلت له بالفرنسية «هذا ليس من طبعك» لان نيني لاعب كبير وفنان، وايضا خرجة فنان ولاعب كبير وما حدث مجرد هفوة اشتعلت بعدها الامور.

بعيدا عن الاصابات والايقافات فما هو تقييمك لمردود اللاعبين خرجة ويوسف حاجي؟

- من الصعب التحدث عن يوسف حاجي لانه لايزال مصابا ولم يلعب معي، اما خرجة فهو من ركائزي بالفريق وهو محبوب من كل اللاعبين وكسب ثقة الجميع وراض تماما عن انضباطه في التدريبات وفنيا فانني مرتاح لمستواه وربما سوء حظه انه جاء للعربي وهو في هذه الظروف الصعبة وحتى انه لعب في مركز الجناح وهو لا يعتاد عليه كونه لاعب وسط ارتكاز وغيابه خسارة كبيرة للعربي وخسارة لي شخصيا وانا داخليا حزين عندما افقده حاليا مع باقي زملائه عبدالعزيز حاتم ومعرفيه ومحمد الكواري وخوخي المصاب.

اخيرا ما هو القرار الذي تتمنى صدوره ليخدمك شخصيا؟

- اتمنى من اتحاد الكرة تخفيف عقوبة لاعبينا وبخاصة ما يتعلق بعدد المباريات الكبير بعد تقديم الاستئناف بعد ان استوعب اللاعبون الدرس واخذوا العبرة.



العربي بإمكانه تفادي اللعب في المباراة الفاصلة

أرجو من الاستئنافية تخفيف عقوبة هوشة «خرجة - نيني»

لم يتحدث معي أحد حتى الآن لتجديد عقدي



بعد جولة أخيرة ساخنة.. القمة والقاع في صراع

الكرة بملعب «الزعيم» وعيون لخويا والجيش تترصد!

ناصر الحربي

ما أسفرت عنه نتائج مواجهات الجولة الأخيرة الـ ٢٠ من الدوري التي لاتزال منقوصة من مواجهة وحيدة مؤجلة بين المتصدر السد وصاحب المركز الخامس الغرافة كشف عن ان صراع القمة والصدارة القمة وحتى القاع لايزال مستمرا في ظل وصول الفارق بين المتصدر والملاحق إلى نقطتين فقط، نقطتان باتتا هما ما يفصلان بين متصدر دوري النجوم السد صاحب الـ ٤٤ نقطة ووصيفه لخويا حامل اللقب الذي حقق انتصارا عريضا على العربي بالجولة الأخيرة برباعية رفع بها رصيده إلى ٤٢ نقطة، وهذا الفارق – كما أشرنا بعاليه – برز في ظل ان المتصدر السداوي لم يلعب في الجولة ذاتها بسبب تأجيل مواجهته المرتقبة أمام الغرافة إلى بعد غد السبت.

وفي اتجاه آخر من الصراع بين فرق القاع وتحديدا على المركز ١١ الذي يجعل صاحبه يدخل في نزال على البقاء مع ثاني الدرجة الثانية فان الأمر بات أكثر تعقيدا عقب خسارة العربي والخريطيات، ويبدو العربي هو الأكثر معاناة..!.



إثارة صراع اللقب تحضر

إذاً الإثارة لا تزال حاضرة وتحديدا في المنافسة على اللقب الذي لم يُحسم بعد، والأكيد ان تقلص الفارق النقطي بين المتصدر والملاحق الى نقطتين قبل مؤجلة السد والغرافة جعل الضغوط تزداد على المتصدر قبل مواجهته لمنافسه التقليدي الغرافة، ذلك انه سيلعب بهاجس تقلص الفارق مع أقرب ملاحقيه إلى أدنى حد، وبالتالي فذلك يضعه في موقف صعب يتطلب منه ضرورة إعادة الفارق إلى ما كان عليه من قبل – خمس نقاط – قبل جولتين من نهاية الدوري.وعلى ذلك فإن الكرة باتت في ملعب الزعيم الذي بيده الحسم ولا سواه، ما لم – أعني خسارته أو تعادله امام الفهود – فانه يضع حظوظ فوزه بلقب الدوري على كف عفريت الحسابات المعقدة إياها.. اما إذا استطاع تجاوز الغرافة بانتصار جديد يرفع به رصيده إلى 47 نقطة، فان الجولة 21 ستكون حتما هي الحاسمة القاصمة في تحديد بطل الدوري.. اما هو «السد» الذي يبدو الأقرب لذلك بعد خمسة مواسم عجاف ابتعد فيها عن لقبه المفضل إذا ما خرج منتصرا من الجولة أو فإن الحسم سيتأجل للجولة الأخيرة التي ستشهد مواجهة قمة الدوري بينه والملاحق حامل اللقب لخويا الذي يبدو هو الآَخر الأقرب للاستفادة من أي تعثر سداوي بشرط عدم تعثره هو مجددا وفقدانه لأي نقطة جديدة..!.

هل يقلب الجيش الطاولة؟

باعتبار ما أسفرت عنه الجولة الأخيرة 20 لدوري النجوم من نتائج، والتي اسفرت عن استمرار المطاردة بين المتصدر السد والوصيف لخويا، وكذا بين الوصيف وصاحب المركز الثالث الجيش، فان ذلك يجعلنا ننظر للمنافسة بين فرق الصدارة السد ولخويا والجيش من زاوية أخرى أعني ليس فقط من جانب الملاحقة المثيرة بين المتصدر والوصيف كما هو حاصل حاليا، بل أيضا من جانب آخر يتعلق بالملاحقة بين المتصدر والوصيف وصاحب المركز الثالث الجيش، هذا بالطبع إذا ما جعلنا للمفاجآت الكروية حضورا في حسابات المنافسة إياها باعتبار الجيش لايزال قادرا على التقدم نحو الصدارة – حسابيا – إذا ما واصل انتصاراته بالجولتين الأخيرتين وبالمقابل يخسر السد في مواجهة ويتعادل في أخرى – حسابات معقدة– وكذا لخويا يتعثر مثل السد، وعندها سيتحقق ما لم يكن في حسبان أحد.. أليس كذلك، أي ان الجيش سيقلب الطاولة على الجميع إذا ما حدث مثل هذ السيناريو الذي يبدو بعيد المنال على محبي الجيش..!.

اما إذا ما تحدثنا عن المنافسة بين لخويا والجيش، فلنقل ان ما يفصل بين الوصيف لخويا وملاحقه بالمركز الثالث الجيش هو نقطتان أيضا بمعنى ان الجيش قادر على قلب الطاولة والتقدم نحو الوصافة، وذلك ممكن جدا، فيما إذا ما تعرض لخويا لأي تعثر.

إذاً مثلما واصل لخويا مطاردته للسد المتصدر.. فان الجيش استمر في ملاحقته للخويا خصوصا وقد عزز من موقعه كثالث الترتيب وأيضا بفارق نقطتين عن الوصيف لخويا بعد أن حقق انتصاره الثالث عشر كما هي عدد انتصارات لخويا من خلال تجاوزه للخريطيات بهدفين لهدف ليرفع رصيده إلى 40 نقطة.



العيون على السد والغرافة

كل النتائج التي خرجت بها الجولة 20 بالنسبة للفرق المتنافسة على الصدارة وعلى المقعد الأخير بالمربع الذهبي جعلت من العيون تتجه صوب المواجهة المرتقبة بين السد والغرافة بعد غد السبت، فرجال لخويا والجيش عيونهم على المواجهة وتحديدا لخويا الذي يمني النفس بقدرة الغرافة على إيقاف تقدم الزعيم نحو حسم اللقب، والجيش أيضا يرقب من بعيد ما يحدث بانتظار ان تحدث المعجزة حتى وان لم يبح بما يتمنى، اما الريان فعيون انصاره وجماهيره تترقب ما سيحدث في ظل ان رصيده البالغ 33 نقطة لا يبتعد إلا قليلا وليس بفارق كبير عن صاحبي المركزين الخامس والسادس الغرافة وأم صلال، والآمال الريانية بالتالي كبيرة في قدرة السد على الخروج بانتصار يبعد الغرافة عن التطلع من باب الأمل الضئيل لمقعد الريان في المربع الذهبي، ذلك ان فوز الغرافة يجعل الفهود قريبين من الرهيب على بعد ثلاث نقاط فقط..وحتى أم صلال أو صقور برزان الذين خرجوا بانتصار مهم على نادي قطر 1/3 رفعوا به رصيدهم إلى 28 نقطة جعلتهم يتقدمون نحو المركز الخامس «مؤقتا» يرقبون المواجهة المنتظرة بانتظار سقوط الغرافة والذي فقط يتيح لهم البقاء في المركز الخامس والتطلع نحو مركز متقدم أكثر والذي لن يكون ما لم يتعرض الريان لأسوأ سيناريو في الجولتين الأخيرتين!.

مقعد الريان بالمربع مهدد



الريان الطامح لتعويض موسمه ببطولة كأس ولي العهد من خلال الاحتفاظ بالمركز الرابع خرج من الجولة العشرين بأسوأ نتيجة وبلقب الفريق الأسوأ عقب خسارته من الوكرة صاحب المركز الثامن بهدفين نظيفين بعد ان كان قد فاز بالقسم الأول 1/3، خسارة لم تكن متوقعة للريان الذي كان بأشد الحاجة للخروج بانتصار يضمن له تماما الاحتفاظ بمقعده في المربع الذهبي الذي بعد خسارته بات مهددا بفقدانه في ظل حضور الحسابات المعقدة إياها التي تجعل من الغرافة صاحب المركز الخامس وحتى أم صلال صاحب المركز السادس يطمحان للتقدم نحو المركز الرابع خصوصا الغرافة إذا ما استطاع تجاوز المتصدر السد بعد غد السبت في المواجهة المؤجلة المرتقبة وحينها سيتقلص الفارق الى 3 نقاط، وسيكون على الريان ضرورة ضمان أربع نقاط فقط إذا ما أراد البقاء كرابع الترتيب أي عليه ان يفوز ويتعادل في آخر جولتين بغض النظر عن نتائج ملاحقيه!.

والحقيقة ان تراجع نتائج الريان في الآونة الأخيرة يثير الاهتمام ويدعو لطرح التساؤلات المحيرة إياها التي كلها تتحدث عن سبب ما يحدث للريان.. حتى وان تنصل المدرب الاورجوياني اجيري مما يحدث للاعبيه عندما وجه لهم اللوم المباشر في قوله عقب المواجهة انه لا يجد سببا لما يحدث للاعبين، فهو وحده يبقى المسؤول عن الفريق لا أحد غيره..!.

عودة «كابوري» نجماً للجولة

لكل جولة نجمها الأول، ونجم الجولة 20 الاخيرة هو البرازيلي الهداف «كابوري» مهاجم أم صلال الذي جعل فريقه يخرج بانتصار مهم ورائع بفضل تألقه وأهدافه الثلاثة التي وقع عليها في مرمى «قطر» بعد غياب عن تسجيل «الهاتريك»، وحقا فإن بروز كابوري بالجولة الأخيرة جعل الجميع يتذكر ذلك الهداف الذي لا يشق له غبار في ميادين لعبة الجماهير القطرية وتحديدا في ظهوره الأول المتميز مع العربي حينما أحرز لقب هداف الدوري قبل موسمين، وللإنصاف فإن مهاجما مثله لا يتوانى عن تقديم أفضل المستويات في اصعب الظروف التي يواجهها، أعني في ظل الرقابة التي تُفرض عليه غالبا، غير ان التوفيق والتسجيل هو ما كان ينقصه، وذلك ما تحقق له أخيرا عندما سجل الثلاثية وفرض ذاته كنجم للجولة.



ويمكن القول ان أم صلال لم يخرج كاسبا لنقاط مواجهته أمام منافسه «قطر» فقط التي جعلت الفريق البرتقالي يتقدم الى المركز الخامس، بل كسب أيضا عودة مهاجمه الهداف «كابوري» الذي سجل عودة قوية جدا ستفيد الفريق في المواجهتين القادمتين وفي استحقاق بطولة كأس الأمير القادمة بعد ان استعاد الكثير من ثقته في قدراته عقب ان تعرض لإصابات متلاحقة جعلت مستواه يهتز كثيرا!.

النواخذة.. رابح الجولة الأكبر

إذا كان الريان هو صاحب النتيجة الأسوأ فان الوكرة هو صاحب النتيجة الأبرز في هذه الجولة أو الرابح الاكبر خلال الجولة بعد ان خرج منتصرا على الريان بهدفين أبيضين تقدم بهما إلى المركز الثامن أين تقع المنطقة الدافئة البعيدة عن هم اللعب في صراع الهبوط – على المركز الحادي عشر – الواقع فيه كل من الخريطيات والعربي بعد ان حجز السيلية المقعد الأخير منذ أمد بعيد، وكان الفوز الذي حققه تلاميذ المدرب البوسني بازدارفيتش ورفاق المغربي الموهوب «انور ديبا» قد جعلهم يرفعون رصيدهم إلى 23 نقطة بالتساوي مع نادي قطر الذي تعرض لخسارة من أم صلال جعلته يتقهقر خطوة الى الخلف، والسؤال هو: هل يواصل بازدارفيتش والنواخذة تقدمهم أم انهم سيكتفون بالهروب الى المنطقة الدافئة فقط؟.

الغائب «أدريانو» حضر وظهر

في كل جولة يظل المهاجم البرازيلي ادريانو لاعب الجيش المتميز تحت الأنظار، لانه حقا لاعب مهم في فريقه، والجميع يرقب اداء هذا المهاجم الهداف الذي فرض ذاته كهداف للموسم الفائت في أول موسم له مع فريقه الجيش الذي احتل حينها وصافة بطل الدوري مباشرة بعد صعوده من الدرجة الثانية بفضل أهداف ادريانو.

وفي الجولة الأخيرة ظهر «ادريانو» بعد غيبة طويلة من خلال هدف سجله في مرمى الخريطيات وتحديدا في مرمى أفضل حراس الموسم «خليفة أبوبكر» كان هو الهدف الثاني هدف الفوز الذي ثمنه ثلاث نقاط ثمينة حقا.

وقبل عودة ادريانو الأخيرة كان قد عانى كثيرا من عدم التوفيق في تسجيل الأهداف الذي ظل مصاحبا لادائه في جل المواجهات الأخيرة التي لعبها بالرغم من مستواه الجيد مما تسبب في ابتعاده عن صراع الهداف ضمن أبرز الهدافين في الموسم.

لقد قدم ادريانو واحدة من أجمل مواجهاته امام الخريطيات ليثبت انه أحد أبرز المهاجمين الأجانب في دورينا، وحقا لقد استحق الفوز بلقب أفضل لاعب في المواجهة، فهل يستمر ادريانو في تسجيل الأهداف؟ هذا هو السؤال الأهم!.



الهداف «سوريا» يواصل تألقه

لايزال هو الهداف الأول في دورينا، انه المهاجم الهداف المتميز «سبستيان سوريا» مهاجم العنابي وأفضل مهاجم في الموسم بالأرقام التي لا تكذب ولا تتجمل قط.

ويمكن القول انه لولا تألق كابوري نجم أم صلال لكان «سوريا» هو نجم الجولة الأول بفضل هدفين سجلهما في مرمى العربي أسهم بهما في فوز فريقه 1/4، وحقا يستحق هذا النجم المقاتل صاحب الروح العالية فوق الميدان في كل مواجهة يخوضها ان يكون هدافا للدوري خصوصا عقب ان رفع رصيده الى 17 هدفا في المركز الأول بقائمة هدفي دوري النجوم مبتعدا بفارق 3 أهداف عن أقرب منافسيه البرازيلي نيلمار مهاجم الريان.

ويمكن القول انه قد اقترب من الحصول على لقب الهداف والجائزة الكبرى الـ100 ألف دولار خصوصا ان بوادر ذلك موجودة من خلال الامكانات العالية التي يتمتع بها والتي تجعله قادرا على زيادة رصيده والبقاء فوق قمة الهدافين وبالتالي فإن لاعبا دوليا قطريا سيجعل اللقب يعود للاعبين المحليين بعد ان سيطر عليه الهدافون الاجانب منذ العام 2000.



تقرير



يسعى لكرة آسيوية متحدة وموحدة..

حسن الذوادي
يقدم نفسه للكرة الآسيوية
«هذا أنا.. والحكم لكم»

عبدالعزيز أبوحمر

لم تبح انتخابات الاتحاد الآسيوي لكرة القدم على مقعد الرئاسة أو المقاعد الأخرى أو بالأحرى الاستعداد لهذه الانتخابات بكل ما لديها بعد، رغم أنه لم يتبق إلا أقل من شهر على إجراء هذه الانتخابات في الثاني من مايو المقبل في مقر الاتحاد الآسيوي بالعاصمة الماليزية كوالالمبور.

الحقيقة أن ما يهمنا كإعلام رياضي وكجمهور رياضي هو في المقام الأول توفيق المرشح القطري حسن الذوادي الذي يتنافس على مقعد المكتب التنفيذي للفيفا عن غرب آسيا وهي المنافسة المحصورة مع الشيخ البحريني سلمان بن إبراهيم الذي هو أيضا أحد أربعة مرشحين لمنصب رئاسة الاتحاد الآسيوي لكرة القدم إلى جانب الإماراتي يوسف السركال والسعودي حافظ المدلج والتايلندي وراري ماكودي.

برنامج شامل

الذوادي وضع برنامجا وخطة شاملة ومتكاملة في إطار استعداداته للانتخابات والمحور الرئيسي في هذه الخطة هو التواصل المباشر مع الاتحادات الآسيوية وعددها 45 اتحادا، وهذا بالطبع يتطلب سفرا وترحالا وجهدا كبيرا خاصة مع ضيق الفترة الزمنية التي تفصل بين الترشح الرسمي وقبول أوراق الترشيح وبين الموعد المحدد للانتخابات وهو كما ذكرنا الثاني من مايو المقبل.

وبحسب المتابعات، وحتى اللحظة، فقد زار الذوادي عددا لا بأس به من الاتحادات الآسيوية والتقى المسؤولين فيها وشرح الرجل نظرته ورؤيته وبرنامجه للإسهام في تطوير الكرة الآسيوية إذا ما توفق بالنجاح في الانتخابات، كما التقى الذوادي أيضا خلال زياراته الميدانية رئيس الفيفا سيب بلاتر.

وقد اعتبرت بعض الدوائر الإعلامية الآسيوية حسن الذوادي المرشح قليل الخبرة بالكرة الآسيوية، على أساس أنه لم يتقلد أي منصب رسمي لا في الاتحاد القطري لكرة القدم ولا في الاتحاد القاري وهو الاتحاد الآسيوي لكرة القدم.

وهذا الطرح – أي نقص الخبرة – ربما هذا ما جعل البعض يعتبر ترشيح الذوادي مفاجأة، لكن الأمر ليس كذلك على وجه الدقة، فالذوادي هو المدير التنفيذي لملف قطر 2022، الملف الذي انتهى إلى حقيقة حصول قطر على استضافة مونديال 2022 وأدى فيه الرجل دوره المرسوم على الوجه الأكمل، والذوادي هو الأمين العام للجنة العليا قطر 2022، وهي اللجنة رفيعة المستوى المكلفة بكل ما يتعلق بتنظيم قطر لنهائيات كأس العالم من مشاريع بنية أساسية وملاعب وتجهيزات وفق خطة طويلة الأمد.

هدية قطرية

وما بين هذه وتلك اكتسب الذوادي خبرات كروية هائلة وهو الوجه الجديد في المرشحين للانتخابات الرئاسية أو غيرها القادر على حمل شعارات التغيير وضخ كوادر ودماء جديدة في الكرة الآسيوية، وهو الشخصية الرياضية التي تملك سمات وقدرات (شخصية) بالمقاييس العالمية، لا يمتلكها أي مترشح أو غير مترشح أو مسؤول حالي في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، وهو الذي يتحدث 4 لغات ووصل لقدر من الثقافة والعلم الممزوجين بالتواضع والشغف في التعلم من الآخرين والاستماع إليهم يجعله بحق أكبر هدية قطرية للكرة الآسيوية.

ولذلك نقول باختصار إن قلة خبرة الذوادي بالكرة الآسيوية ليس عيبا، بل ربما هي ميزة أن تستقطب الكرة الآسيوية هذا الوجه الجديد كليا على الاتحاد الآسيوي وأسرة كرة القدم في القارة الصفراء، وجه متعدد المواهب والإمكانيات والقدرات والتواصل بأربع لغات.

محامٍ طموح وغامض

وكالات الأنباء العالمية تابعت قاسما من زيارات الذوادي الميدانية إلى ربوع آسيا، ووصفته بالمحامي الطموح والغامض الذي يقدم نفسه بثقة ووضوح لأسرة الكرة الآسيوية ليصبح عضوا بالمكتب التنفيذي للاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) عن غرب أسياد.

الذوادي – 34 عاما – كان قد صرح بأن صغر السن لا يعيبه وهو المنهمك حاليا في تقديم نفسه أولا ثم تقديم برنامجه متسلحا بالثوابت القطرية في التنافس بشرف واحترام المنافس – اي الشيخ سلمان بن إبراهيم – الذي وصفه الذوادي لكل من التقاهم من مسؤولي الكرة الآسيوية (بالصديق العزيز)..

الذوادي أنهى مطلع الأسبوع الحالي زيارة لسنغافورة والتقى المسؤولين بالاتحاد السنغافوري لكرة القدم ونقلت عنه الصحف الآسيوية تصريحات قال فيها: أركز على أن يعرفني الناس ومن ألتقيهم حتى تكون لديهم صورة واضحة حول شخصي.. الكثيرون ربما لا يعرفون عني إلا بالربط مع مونديال قطر 2022.. هناك بعض الاتحادات لا يعرفون من أنا..

يقول الذوادي: كل ما يمكنني قوله هو أنه (هذا أنا)، سواء كان ذلك ميزة أو عيبا فهذا يرجع لحكم الناس.. أعتقد ان الاتحاد الآسيوي والكرة الآسيوية على وجه العموم مرت خلال السنتين أو الثلاث سنوات الماضية بمطبات كثيرة صعبة وفي مختلف المجالات، لكنني أؤمن بما تملكه الكرة الآسيوية من مقدرات هائلة.. وما أريده وأتطلع إليه هو أن تعود الكرة الآسيوية متحدة وموحدة في آسيا الموحدة وأن يتوافر المحفل الذي يسهم فيه الجميع صغير وكبير وأن يستفيد منه الجميع صغير وكبير..

وعن قطر 2022، قال الذوادي: أن تبقى عضوا بالمكتب التنفيذي بأسرة الفيفا وأسرة الاتحاد الآسيوي ستكون فرصة لتعظيم الاستفادة المتبادلة من تنظيم المونديال.



الذوادي.. وفكر شامل

الذوادي طرح مجمل فلسفته وفكره نحو الكرة الآسيوية وهو الفكر الذي يرتكز على أربعة محاور: التجارية، الفنية، الاجتماعية والإدارية.. وهي محاور لا شك يجتمع عليها كل الاتحادات الآسيوية إلى جانب برامج التعليم التي تعد أيضا محورا بارزا من خططه وفكره للكرة الآسيوية..

ونقلت وكالة رويترز عن الذوادي قوله إن التعليم وتثقيف اللاعبين وجميع المنتسبين للرياضة هو أبرز الأولويات لتطوير كرة القدم بشكل مستدام وهناك حاجة ملحة لتواصل وتلاحم بين الاتحادات وبين الجامعات والمدارس، لأن من شأن ذلك أن يطيل من فترة استمرار اللاعبين في ممارسة رياضتهم وهذا أيضا يوجد مجالات مساعدة من خلال كرة القدم يمكن أن توفر أو توجد وظائف وفرص عمل وبالتالي تسهم في نمو الاقتصاديات الوطنية وفي نفس الوقت تضمن أن كرة القدم تدار بطريقة تعزز التنمية الاجتماعية في كافة أرجاء القارة.

دوري أبطال آسيا

التأهل يحسم في طشقند الثلاثاء القادم..

لخويا ينتزع الصدارة الآسيوية من أنياب باختاكور بثلاثية مستحقة

طارق العتريس

فوز منطقي وعريض ومهم حققه فريق لخويا بالامس على حساب فريق باختاكور الاوزبكي بثلاثة اهداف مقابل هدف في اللقاء الذي جمع الفريقين في الجولة الثالثة من دوري ابطال اسيا وتصدر لخويا من خلاله المجموعة الثانية منفردا برصيد ٧ نقاط وله ٤ اهداف وعليه هدفان بينما تراجع فريق باختاكور للمركز الثاني وتوقف رصيده عند ٦ نقاط وله ٣ اهداف وعليه مثلها، وبهذا الفوز اقترب لخويا خطوة كبيرة نحو التأهل الى دور الـ ١٦ وبشرط عدم الخسارة في اللقاء المقبل مع باختاكور على ملعب الاخير في طشقند الثلاثاء القادم.

واجمالا جاء اللقاء في غاية القوة وكان لخويا الافضل في شوطه الاول والذي اكتفى فيه بالتعادل الايجابي ١/١ ثم نجح في العشر دقائق الاخيرة من قلب الموازين وتحقيق فوز مستحق بثلاثية بعد ان كان باختاكور الافضل والاقرب الى الخروج بالتعادل.

كان لخويا الافضل في الشوط الاول اجمالا والاكثر استحواذا وانتشارا وايضا بفضل سرعة لاعبيه في نقل الكرات والتحول سريعا من الدفاع الى الهجوم وكان مفتاح السيطرة للخويا على منطقة المناورات في الوسط بفضل التزام بوضياف وتمركز جونيور الجيد، وقد نجح ايسيار ديا في تشكيل الخطورة الدائمة بفضل سرعته الفائقة على الجانب الايمن واستطاع تشكيل ازعاج كبير لدفاع باختاكور بجانب تحركات عادل احمد بالجانب الايسر وبينهما نام تاي وكانت الفرص التهديفية لفريق لخويا الاكثر من حيث العدد او الفاعلية او التأثير على المرمى وكان طبيعيا ان تترجم الافضلية الهجومية للخويا بهدف التقدم الذي سجله ايسيار ديا في د.21 بتسديدة رائعة على يمين الحارس علاوة على الفرص الاخرى التي اتيحت للكوري نام تاي او لسباستيان، ولم نشهد اي خطورة تذكر على مرمى كلود الامين حارس لخويا بفضل الحرص الواضح للفريق الضيف ولم يقدم الفريق الاوزبكي اية خطورة وكان فريقا مسالما وعاديا ولم نشعر بتفوقه سواء البدني او الفني ونستطيع ان نؤكد بان خط دفاع باختاكور هو اقل الخطوط من الناحية الفنية فيما لم نشاهد اي خطورة للمهاجمين سيرجيف ايجور او جامشيد باستثناء التسديدة الوحيدة للاعب شيخوف، وقبل النهاية بخمس دقائق وفي د. 40 تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن وينجح باختاكور في ادراك التعادل بتسديدة لاعب وسط الارتكاز غلوم اورونوف من خارج المنطقة بدون رقابة وفي غفلة من دفاع لخويا وعلى يمين الحارس كلود امين وهي التسديدة الوحيدة للفريق الضيف بين حدود المرمى وجاء هدف الضيوف عكس مجريات السيطرة والاستحواذ الاكثر خطورة تماما في هذا الشوط وقبل نهايته يهدر نام تاي فرصة تسجيل الهدف الثاني وهو منفرد تماما بالمرمى.

شوط قوي لباختاكور

يدخل لخويا الشوط الثاني بنفس الاستراتيجية الهجومية ويضيع سباستيان رأسية فوق العارضة فيما بدأ باختاكور بشكل افضل في الوسط وباندفاع هجومي اكبر عما كان عليه وبجرأة كبيرة وبتحركات افضل للاعبيه مع الرقابة الصارمة واللصيقة والضغط المتقدم على ايسيار ونام تاي حيث سدد الاخير كرة ثابتة «لامست» القائم الايسر، وامام الانكماش الدفاعي الكبير لباختاكور معتمدا على تراجع جميع لاعبيه عند فقد الكرة يفاجئ جونيور الجميع في(د. 56) بتسديدة قوية من خارج المنطقة ينقذها الحارس الاوزبكي باقتدار، ومع مرور الوقت يهدأ ايقاع اللعب من جانب لاعبي لخويا مقابل تجانس افضل وسرعة في التحول من الدفاع للهجوم من جانب الفريق الاوزبكي وبخاصة في وسط الملعب مع افضلية في السيطرة والاستحواذ والانتشار ولذلك وجد لاعبو لخويا صعوبة كبيرة في بناء الهجمة على عكس الحال بالشوط الاول، وامام الواقع الفني غير المقنع يتدخل المدرب جيريتس ويجري تبديلا منطقيا في (د.67) بإدخال اسماعيل محمد بدلا من عادل احمد غير الموفق.

وبعد التغيير يستعيد لخويا السيطرة في الوسط وتلوح في الافق ملامح الخطورة الهجومية على مرمى الضيوف، وقبل النهاية بـ15 دقيقة نستطيع ان نؤكد ان الفريق الاوزبكي «غير» في الشوط الثاني تماما ونؤكد ايضا ان لخويا قد فرط في فرصة مضاعفة النتيجة في الشوط الاول وكان بامكان لاعبيه تحقيق فوز كان في المتناول وبأكثر من هدفين!.

وطمعا في النقاط الثلاث يجري مدرب باختاكور تغييرا هجوميا بادخال اللاعب ابوسبيك خستاليف بدلا من لاعب الوسط سانات شيخوف.

هدفا الإنقاذ والصدارة

قبل النهاية بـ6 دقائق يأتي هدف الانقاذ للخويا برأسية سباستيان الرائعة في الزاوية البعيدة على يسار الحارس من عرضية جونيور المتقنة ويؤكد نجم لخويا الدولي على قدراته التهديفية الكبيرة وفي الدقائق الاخيرة يلقي جيريتس بآخر اوراقه بدخول عادل لامي بدلا من نام تاي وخالد مفتاح بدلا من احمد ياسر ويفعل مدرب باختاكور الشيء ذاته ويدخل تيمور خوجا بدلا من اوبيك كيليشيف، ويعود سباستيان ليضيف الهدف الثالث بمتابعة رائعة بعد ضغط نموذجي من اسماعيل محمد على الحارس الاوزبكي.

بطاقة المباراة

لخويا VS **باختاكور**

النتيجة: فوز لخويا ٣/١
المناسبة: الجولة الثالثة للمجموعة الثانية بدوري ابطال اسيا ٢٠١٣
الملعب: استاد عبدالله بن خليفة بالدحيل
الاهداف: ايسيار ديا (د.٢١) وسباستيان (د. ٨٤ و٩١) للخويا وغلوم ارونوف (د. ٤٠) لباختاكور
الانذارات: لا يوجد
الطرد: لا يوجد
عدد الجماهير: ٣٤١٤ مشجعا
التحكيم: طاقم ياباني بقيادة ماساكي توما والمساعدين اكين ياجي وساتوشي كراكامي والرابع الاردني محمد موسى ابولوم

الإياب في طشقند يحسم التأهل

من المقرر ان يلتقي الفريقان مرة ثانية في جولة الاياب في العاصمة الاوزبكية طشقند بعد اقل من اسبوع وتحديدا يوم الثلاثاء المقبل 9 ابريل وهي المواجهة التي ستحسم التأهل الى دور الـ16 بالبطولة الاسيوية باذن الله للخويا وستحسم كذلك صدارة المجموعة الى حد كبير وبعدها سيحل فريق لخويا ضيفا على الشباب الاماراتي في دبي يوم 24 ابريل ثم يختتم لخويا لقاءاته في دور المجموعات باستضافة فريق الاتفاق السعودي على ملعبه في الدحيل يوم الاول من مايو القادم.

المساكني غاب عن المواجهة للإصابة

فاجأ جيريتس الجميع بتشكيلة غاب عنها خالد مفتاح الظهير الايسر وشارك بدلا منه احمد ياسر الغائب عن تشكيلة الدوري واستبعد التونسي يوسف المساكني (للاصابة) واستعاض عنه باللاعب عادل احمد واجرى تعديلا على تمركز اللاعبين بوجود الكوري نام تاي خلف سباستيان في العمق الهجومي المتأخر وفيماعدا ذلك فقد بدأ لخويا بالحارس كلود امين ومن امامه قلبا الدفاع دامي وبوقرة والظهير الايمن تريسور والظهير الايسر احمد ياسر وقلبا الارتكاز بالوسط بوضياف وجونيور ومن امامهما كطرفي وسط هجوم ايسيار بالجانب الايمن وعادل احمد بالجانب الايسر وفي الهجوم نام تاي (اللاعب الحر) وسباستيان.

وفي المقابل، فقد بدأ اسماعيلوف مراد بيك مدرب باختاكور اللقاء بتشكيلة معدلة عن تشكيلته باللقاء السابق امام الشباب الاماراتي بداية من الحارس جواريف تيمور بدلا من الحارس الكسندر بانوف ومن امامه قلبا الدفاع عصمت الله اكبر جون وكوزاك فلاديمير والظهير الايسر الكسندر ميرزا ياكوف والظهير الايمن دافرون خشيموف وفي الوسط لاعبا الارتكاز اورنوف غلوم وكاخا ماخارادزي وطرفا الوسط الهجومي الايمن شيخوف سانت والايسر كليشيف اوبيك وفي الهجوم جامشيد الكسندروف وايجور سيرجيف.

دوري أبطال آسيا



ناصر الحربي

في مواجهة قوية شهدها استاد القطارة بمدينة العين الإماراتية مساء أمس الأربعاء برسم الجولة الثالثة من دوري ابطال آسيا ولحساب المجموعة الرابعة خرج الريان خاسرا أمام مستضيفه العين الإماراتي بهدفين لهدف عقب مواجهة قوية بدا فيها الريان خلال الشوط الأول تحديدا انه قادر على مقارعة منافسه القوي على ملعبه وبين جماهيره الغفيرة التي قدمت أغلبها لمتابعة ايقونة الفريق النجم الذهبي للكرة الإماراتية عمر عبدالرحمن الشهير بـ«عموري» العائد من إصابة لحقت به في المواجهة الأخيرة بالجولة الثانية للبطولة امام الاستقلال الإيراني، غير ان العين عرف من اين تؤكل كتف الرهيب الرياني عندما سجل هدفين كانا كافيين للخروج بانتصار ثمين حتى والريان كان هو الذي تقدم أولا.

وبالخسارة تجمد رصيد الريان بالبطولة عند نقطة واحدة كان قد كسبها من تعادل أمام الاستقلال الإيراني ، فيما ارتفع رصيد منافسه العين الإماراتي ثلاث نقاط جديدة ليبلغ ست نقاط بعد ان كان قد كسب الهلال السعودي وخسر امام الاستقلال الإيراني.

وسط معاناة ريانية وبهدفين من صناعة النجم «عموري»..

«العين» تعلى على «الريان» في استاد القطارة

تابعنا الريان خلال المواجهة يحاول اللعب وفق شاكلة اجيري في مواجهة عناصر شاكلة منافسه الروماني كوزمين بتوازن كبير بين الدفاع والهجوم على طريقة الدفاع أولا ثم محاولة الهجوم عن طريق استغلال المساحات الخلفية لمنافسه التي يتركها لاعبوه بفعل اندفاعهم للهجوم، واعتمد الريان على تنويع هجومه البطيء والنادر أكان من الجبهة اليمنى تحديدا عند الظهير الأيمن حامد اسماعيل وبمعيته أحمد علاء أو جومو أو من العمق عند الثنائي البرازيلي تاباتا ونيلمار معتمدين على سرعة المهاجم نيلمار، ولم ينجح الريان كثيرا في مسعاه خصوصا ان ابرز لاعبيه وتحديدا تاباتا أو فابيو سيزار لم يكونا حاضرين بمستواهما المعهود خصوصا تاباتا العائد من إصابة والذي يمكن له ان يصنع الفارق فيما فابيو يبقى بعيدا عن مستواه منذ فترة.

قوة وسط الزعيم

بالنسبة للعين فلقد اعتمد على قوة عناصر منطقة المناورة، حيث يتواجد الروماني رادوي ومعه محمد عبدالرحمن «عجب» ثم هلال سعيد وثالثهم الخطير «عموري» وفي المقدمة الثنائي الاسترالي بروسكي والفرنسي اكوكو، حيث شكل هؤلاء مع رفاقهم توليفة استطاعت ان تخلق الفرص السانحة للتسجيل من خلال ضغط هجومي مارسته عبر الاطراف والعمق كان قد وقف أمامه الدفاع الرياني تارة والحارس «عمر باري» تارة أخرى الذي افسد عديد كرات كادت تتحول لأهداف.

هدفان وتكافؤ

المواجهة كانت قد شهدت بداية حذرة وهادئة من الفريقين اللذين بديا وكأنهما يجسان نبض بعضهما، فحضر التركيز على تأمين الجدار الدفاعي لكل منهما، وغابت الخطورة على المرميين، وكان الروماني رادوي قد دشن تهديد مرمى الريان من خلال تسديدة عند الدقيقة 21 عبر ركلة حرة مباشرة لم تسفر عن شيء.

وعقب الدقائق الحذرة ازداد ايقاع اللعب رويدا رويدا وحضرت الهجمات هنا وهناك حتى وان كانت غير مكتملة الخطورة، ثم كان الحضور الرياني تحديدا عند الدقيقة 32 عبر كرة ساقطة أرسلها صانع اللعب «تاباتا» ماكرة في عمق الدفاع العيناوي عند «فابيو ونيلمار» ووسط الصراع على الكرة بين فابيو والمدافعين انسل المهاجم نيلمار امام الجميع وواجه المرمى في لحظة خروج متهور للحارس «الماس» ليضع الكرة بكل ثقة هدفا ريانيا أول.

عقب الهدف زادت سخونة المواجهة، وادرك العين أنه بات في موقف صعب، لذلك هاجم بغية إدراك التعادل، وتحقق له مبتغاه سريعا بعدها بدقيقتين من خلال هجمة انتهت بركلة حرة تولى الموهوب «عموري» تنفيذها على طريقته الساحرة عندما مرر كرة رائعة في العمق الرياني امام انظار المدافعين للمهاجم المتحرك أكوكو الذي تابعها مسددا إياها بقوة وبإحكام في مرمى «باري» ولم تأت الدقائق الأخرى من الشوط بجديد بالرغم من الهجمات المتبادلة.

الحسم العيناوي وتألق عموري

برز العين في الشوط الثاني بطريقة أفضل وتابعنا خطورة عيناوية حقيقية من خلال الثلاثي «اكوكو وبروسكي وعموري»، وبدت سرعة الهجمات العيناوية من خلال تمريرات للشقيقين محمد وعمر عبدالرحمن، وتميز تحديدا «عموري» بالتمريرات الساحرة التي كادت كل منها ان تثمر عن هدف، وبرز المهاجم القوي الاسترالي بروسكي من خلال فرص سانحة لم يستثمرها.

وبالمقابل حاول الريان عبر لاعبي منطقة المناورة «يونس علي وجومو وفابيو ومعهم حامد ومن امامهم تاباتا وأحمد علاء ونيلمار».. حاولوا تشكيل خطورة على مرمى العين بالاختراق من العمق تحديدا غير ان محاولاتهم القليلة لم تثمر.

وفي كل مرة يهاجم فيها.. كان العين يقترب من التسجيل ومن ذلك فرص تحصل عليها المدافع اسماعيل أحمد والمهاجم بروسكي وحضر بقوة الحارس «باري» الذي ذاد عن مرماه ببسالة حتى سجل العين فعلا هدف الفوز الثاني عند الدقيقة 69 بواسطة «بروسكي» الذي تلقى تمريرة ذهبية من «عموري» عقب ضغط هجومي مارسه على دفاع الريان أين تواجد في القلب موسى هارون وناثان وفي الظهيرين حامد اسماعيل ومحمد علاء.

وكاد العين ان يسجل أكثر من هدفين لولا براعة الحارس خصوصا في كرة للبديل المخضرم هلال سعيد ولعموري، وبالمقابل حاول الريان العودة للمواجهة وإدارك التعادل من خلال هجمات نادرة وعبر نيلمار أو أحمد علاء وحامد اسماعيل، غير ان الدفاع العيناوي كان بالمرصاد للمحاولات الريانية.

المعاناة الريانية والحضور العيناوي

دخل الريان للمواجهة في ظل غيابات مؤثرة في تشكيلته اثرت على مستواه واستقراره الفني كثيرا، وهو الأمر الذي جعل تشكيلة وشاكلة مدربه الاورجوياني تعاني كثيرا امام فريق اكثر استعدادا وتحفزا منه خصوصا في ظل عودة الكثير من أبرز لاعبيه الذين كانوا يعانون من الإصابات.

وقد شهدت المواجهة غياب عدد من ابرز لاعبي الريان في مقدمتهم المدافع الكوري الجنوبي المُصاب تشويونغ ولاعب وسط الميدان الاورجوياني الفارو الموقوف بسبب نيله لانذارين وكذا المهاجم المُصاب جارالله المري والظهير الأيسر المُصاب عبدالكريم سالم العلي مما جعل اجيري يعتمد على عدد من العناصر الشابة وفي تموضعات غير التي تعودوا على اللعب فيها وتحديدا الشقيقان المهاجم أحمد علاء والظهير محمد علاء والذي لعب كظهير أيسر هذه المرة.

وبالمقابل فلقد شهدت صفوف المنافس «العين» حضورا لعدد من ابرز لاعبيه الذين كانوا مصابين أو غائبين عن اخر مواجهة بالدوري أمام الشباب وفي مقدمتهم نجم الفريق الأول عمر عبدالرحمن «عموري» والفرنسي كيمبو ايكوكو والمخضرم هلال سعيد لاعب وسط الميدان الذي لعب بالشوط الثاني والروماني ميريل رادوي ولاعب الوسط محمد عبدالرحمن والاسترالي اليكس بروكسي.. فيما كان قد غاب هداف الفريق الغاني «أساموواه جيان» الذي لا يزال يعاني من إصابة لحقت به.

موقف الريان صعب

تصعب كثيرا موقف الريان في البطولة في ظل الصراع القوي مع منافسيه العين والهلال والاستقلال حيث بات يتذيل ترتيب المجموعة بنقطته الوحيدة، مما يجعله الفريق الأقل حظوظا بالمجموعة في التأهل إلى الدور الموالي للبطولة، بل يمكن القول انه قد خرج حقا من حسابات المنافسة على احدى ورقتي المرور للدور الـ 16، ذلك انه بالأرقام يحتاج للفوز في المواجهات الثلاث التي سيخوض واحدة منها خارج ملعبه أمام الاستقلال الإيراني، وذلك يعني ان صراع التأهل بات محصورا بين الثلاثي المنافس ما لم تحدث المعجزة اي يفوز الريان في قادم المواجهات الثلاث.



دوري أبطال آسيا

الفهود والانتصار القاري رقم ١٤..

الغرافة يستعيد كامل حظوظه في التأهل بفوز رباعي



عبدالعزيز أبوحمر

ربما تكون الأجواء مثالية جدا للغرافة للتأهل للدور الثاني لبطولة دوري أبطال آسيا بعدما حصد الفهود النقطة السادسة بالفوز الكبير على مضيفهم الإماراتي النصر بأربعة أهداف مقابل هدفين في اللقاء الذي جمع الفريقين باستاد آل مكتوم يوم الثلاثاء الماضي.

وهذا هو الفوز الثاني للغرافة على التوالي في الجولة الثانية وكان الاول بملعب ثاني بن جاسم على سابهان الإيراني 1/3 ليرفع الغرافة رصيده إلى 6 نقاط يحتل بها المركز الثاني في المجموعة بفارق الأهداف عن سابهان، بينما يحتل أهلي جدة الصدارة برصيد 9 نقاط ويقبع النصر الإماراتي في المركز الأخير برصيد صفر من النقاط بعدما تلقى 3 هزائم متتالية.

وكان الأهلي السعودي قد عاد ايضا من خارج القواعد بفوز ثمين على حساب سابهان الإيراني (2/4) في إيران، ليتصدر الفريق السعودي المجموعة بالعلامة الكاملة وبالنقاط التسع.

وقد أنهى الغرافة الشوط الأول بالتقدم بثلاثة أهداف نظيفة أحرزها جبريل سيسيه وحامد شامي ونيني من ضربة جزاء، وفي الشوط الثاني قلص أصحاب الأرض النتيجة إلى 2/3 في دقيقتين عن طريق حبيب فردان وبرونو سيزار، وقبل نهاية اللقاء بست دقائق أضاف لورانس كواسي هدف الفهود الرابع.

وهذا هو الانتصار القاري رقم (14) في مسيرتهم بالبطولة.. وهو الفوز الذي عزز حظوظهم في بلوغ الدور ثمن النهائي من البطولة.

تقدم وعودة

إجمالا قدم الغرافة أداء جيدا في اللقاء وواصل عروضه الطيبة في البطولة وأحرز الفريق أربعة أهداف ليرتفع الرصيد إلى 7 أهداف في مباراتين وهو معدل تهديفي رائع.

وفي مجريات اللقاء، تمكن الفهود من تسجيل 3 أهداف دون رد في الشوط الأول، واعتقد لاعبوه انهم حسموا اللقاء، بيد ان اصحاب الارض أحدثوا المفاجأة بعدما سجلوا هدفين متتاليين خلال ربع ساعة على انطلاق الحصة الثانية، ليعيش أشبال التونسي الحبيب الصادق تحت وطأة ضغوط كبيرة، خصوصا ان لاعبي النصر اندفعوا نحو مناطق الغرافة لتعديل النتيجة، بيد ان الفهود تماسكوا خلال 25 دقيقة تلت الهدف النصراوي، قبل ان يحسم الخبير لورانس اولي الأمور بشكل نهائي بتسجيله هدف الغرافة الرابع قبل النهاية بست دقائق إثر تسديدة متقنة من على مشارف المنطقة سكنت شباك اصحاب الارض الذين رموا المنديل وقبلوا الخسارة الثالثة تواليا ليفقدوا الامل تقريبا في المنافسة على إحدى بطاقتي التأهل الى الدور التالي.

ورغم هدفي الشوط الثاني، إلا ان لاعبي الغرافة تماسكوا ولم تخرج الأمور خارج السيطرة حتى عندما أصبحت النتيجة 2/3 وتمكن الفريق من إحراز الهدف الرابع بل وأضاع نيني فرصة ثمينة في الوقت بدل الضائع وكان يمكن ان تصبح النتيجة خماسية.

الفوز رقم 14

حقق الغرافة الفوز الثاني في نسخة 2013 من بطولة دوري أبطال آسيا وهو الفوز رقم (14) في تاريخ مشاركته في البطولة التي وصلت إلى 8 مرات، وكانت مواجهة النصر الإماراتي الماضية هي المباراة رقم 42 للفهود الذي أحرز لاعبوه 58 هدفا ودخل مرماهم 69 هدفا في البطولة وخسر الغرافة 20 مباراة وتعادل 8 مرات.

لورانس يسجل الهدف 58

قبل انطلاقة المباراة كان رصيد الغرافة 54 هدفا في مسيرته في البطولة، وسجل جابريل سيسيه الهدف رقم 55 ثم حامد شامي الهدف رقم 56 ونيني الهدف رقم 57 ثم أضاف لورانس الهدف رقم 58.

بطاقة المباراة

النصر VS الغرافة

الزمان: الثلاثاء ٢ أبريل ٢٠١٣

المكان: استاد آل مكتوم بنادي النصر

المناسبة: الجولة الثالثة لمنافسات المجموعة الثالثة لبطولة دوري أبطال آسيا

نتيجة المباراة: ٤ / ٢ للغرافة

الأهداف: جابريل سيسي (٢٤)، حامد شامي (٣١)، نيني (ض.ج ٤٥)، لورانس (٨٤) للغرافة، حبيب فردان (٥٦)، برونو سيزار (٥٨) للنصر.

الإنذارات: حامد شامي (٥٥)، بلال محمد (٦٤) من الغرافة، خليفة غانم (٢٦) من النصر.

الصادق يشيد بفريقه

اشاد الحبيب اصادق مدرب الغرافة بفريقه، مشيرا الى ان اشباله قدموا مباراة رائعة مظهرين قوة هجومية كبيرة بعدما استطاعوا زيارة شبالك المنافس في اربع مناسبات خلال الدقائق التسعين.. ولم يخف الصادق انه لم يكن يتوقع تلك النتيجة الكبيرة، مشددا على ان الانتصار الثاني تواليا لم يكن سهلا خصوصا بعد حصة ثانية تراجع فيها الفهود الى المواقع الخلفية ليقبل الفريق هدفين متتاليين اضحى على إثرهما الفريق النصراوي قريبا من العودة بنتيجة التعادل الامر الذي اشعل المباراة، بيد ان لاعبي الغرافة حسب رأي الحبيب الصادق عرفوا كيفية التعامل مع الوضع الجديد وتشبثوا بالتقدم الى ان حسموا النتيجة لصالحهم بالهدف الرابع.

وشدد الصادق على ان الفهود استعادوا كامل حظوظ التأهل الى الدور الموالي، بيد ان الأمر لن يكون بالسهل في قادم المنافسات، مطالبا لاعبيه بالمزيد من العمل خلال الفترة المقبلة لمواصلة النجاح في البطولة القارية وتأمين مقعد في ثمن نهائي المسابقة والذهاب بعيدا ضمن منافساتها.

ونجح المدرب في حصد 6 نقاط في مباراتين والأكثر الأداء الفني الإيجابي للفهود الذي مكنهم من إحراز 7 أهداف في مباراتين وهو معدل تهديفي جيد جدا.

دوري أبطال آسيا



حقق فوزا تاريخيا على حساب الجزيرة..

الجيش يصحح بدايته المتعثرة وينعش حظوظ تأهله لدور الـ١٦

عبدالمجيد ايت الكزار

فوز تاريخي ذلك الذي حققه الجيش مساء يوم الثلاثاء الماضي على حساب ضيفه الجزيرة الإماراتي ١/٣ في المباراة التي أقيمت بينهما بملعب أحمد بن علي بنادي الريان في الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الأولى من دوري أبطال آسيا.

فبعد أن خرج الفريق العسكري خاوي الوفاض من مباراتيه الأوليين في «الآسيوية» التي اكتشف التنافس فيها هذا الموسم عطفا على أنه يشارك فيها للمرة الأولى في تاريخه منذ تأسيسه بخسارته أمام مضيفه الشباب السعودي ٢/٠، ثم سقوطه بفخ التعادل مع ضيفه الإيراني تركتور سازي تابريز ٣/٣ جاءه الفرج في مباراته الثالثة، حيث اقتنص نقاطها الكاملة منعشا بذلك آماله في تخطي دور المجموعات والتأهل إلى دور الـ١٦.

أحرز أهداف الجيش فاغنر الذي وقع ثنائية في الدقيقتين الـ7 و58 وماهر يوسف في الدقيقة 17 بينما أحرز سبيت خاطر هدف الجزيرة الوحيد في الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع للشوط الأول.

وقد عزز الفريق القطري موقعه في المركز الثالث رافعا رصيده إلى 4 نقاط متأخرا بفارق الأهداف عن تركتور صاحب المركز الثاني وبـ3 نقاط عن الشباب ومتقدما بالمقابل بفارق 3 نقاط على الجزيرة الذي تعقد وضعه في المركز الرابع وبات مهددا بالإقصاء المبكر.

وكان الفريق السعودي قد نجح في انتزاع الصدارة من ضيفه الإيراني عقب فوزه عليه 0/1.

سبق نموذجي

استهل الجيش مباراته القارية الثالثة بتشكيلة افتقدت إلى عدة ركائز اساسية فيها التي غابت اضطراريا.. وكان أبرز الغائبين المدافعين نايف الخاطر وماركوني بداعي الإصابة ولاعبي الوسط الدفاعي عبدالله مثناني والكوري الجنوبي كو سيول كي بعد أن جمع كل واحد منهما إنذارين.

ولكن الجيش أعطى سريعا جدا الانطباع على أنه لا يعاني من أي نقص وأن مدربه الروماني لوسيسكو قد وجد الصيغة التكتيكية المناسبة للتغلب على أي تأثيرات سلبية يمكن أن تنجم عن إشكالية الغيابات القسرية التي أصابت فريقه.

وهكذا فقد تابعنا اندفاعا مبكرا من قبل لاعبي الجيش الذين تخطوا بسرعة كبيرة مرحلة جس النبض وأظهروا أنهم مصممون على تقويم بدايتهم المتعثرة في المسابقة وعدم تفويت فرصة انضمامهم إلى سباق التنافس على مكسب التأهل إلى الدور المقبل.

وبدأ «العسكريون» في ترجيح نسبة الاستحواذ على الكرة لصالحهم بعدم تضييعها بسهولة والحرص على الاحتفاظ بها بنقلات وتمريرات متبادلة فيما بينهم في انتظار أي فجوة مناسبة للاختراق من الأطراف أو العمق.

ثم عمدوا إلى التنويع في محاولاتهم الهجومية باختبار قدراتهم في التسديد من خارج المنطقة أملا في هزم الحارس علي خصيف.

وقبل أن تنقضي الدقيقة السابعة نجح الجيش في إحراز هدف مبكر عبر فاغنر الذي استغل تمريرة خلفية من سعد سطام فأطلق من قدمه اليسرى تسديدة قوية حققت المأمول.

ما من شك أن المدرب لوسيسكو لم يكن يتمنى بداية نموذجية أفضل من تلك التي رسمها لاعبوه، حيث إن هدف السبق المبكر عادة ما تكون له فوائد عظيمة من النواحي الذهنية والنفسية والمعنوية تنعكس جليا على أداء الفريق فيما سيأتي من مجريات متبقية من المباراة حيث يكتسب المزيد من الثقة ويستطيع أن يخرج من حالة رهبة البداية والشك والتخوف.

وبعد هدف فاغنر كان على الجيش أن يتعامل بكل حذر وحزم في آن واحد مع أي ردة فعل محتملة للفريق الجزراوي من أجل إدراك التعادل وأن يحاول في الوقت ذاته إحراز هدف ثان يكون بمثابة سياج الأمان يحمي به تقدمه ولا يضيّعه.

وبالفعل استطاع ماهر يوسف أن يضاعف النتيجة لممثل الكرة القطرية في المجموعة الأولى مزكيا سيطرة فريقه على المواجهة التي لم يكن الكثير من المتفائلين من أنصاره وجماهيره يتوقعون أنه سيديرها ويناقش تفاصيلها بهذه الطريقة الناجحة.

وكان الهدف الثاني عبارة عن نهاية مثالية لعملية هجومية منسقة انطلقت من وسط الملعب وقادها جدو الذي تقدم بالكرة ولعبها عرضية صوب زميله ماهر الذي أحسن بدوره التعامل معها فانسل إلى داخل منطقة الجزاء وسدد بنجاح بين الخشبات الثلاث.

فاغنر يبخر آمال الضيوف

كان بإمكان الجيش أن يخرج من الشوط الأول بأكثر من هدفين بعدما لاحت له العديد من الفرص الأخرى إلا أنه لم يحسن الاستفادة منها.

في المقابل، لم يقدم الجزيرة ذلك المستوى الذي قدمه في دوري ابطال آسيا العام الماضي عندما اكتسح مجموعته بالدور الأول وحقق في مبارياته الست 5 انتصارات وتعادلا فقبض بامتياز على الصدارة وصعد إلى دور الـ16 الذي توقفت عنده مغامرته القارية عقب خسارته بركلات الترجيح 4/2 أمام الأهلي السعودي بعد انتهاء الوقت الأصلي والشوطين الإضافيين بالتعادل 3/3.

لكنه سوف يحيي آماله في الأنفاس الأخيرة من الشوط الأول بعد أن قلص الفارق عبر سبيت خاطر الذي حول بقدمه كرة سددها البرازيلي أوليفيرا من ضربة خطأ من خارج المنطقة إلى داخل مرمى أصحاب الأرض.

وعاد الجيش في الشوط الثاني لمواصلة البحث عن هدف إضافي حتى لا يلدغ من جحر أي مفاجأة غير سارة بالنسبة له فأثمرت جهوده في الدقيقة 58 عبر واغنر الذي أحرز هدفه الشخصي الثاني بعد أن تلقى تمريرة من الجهة اليمنى من أدريانو فتقدم بالكرة إلى داخل منطقة الجزاء وراوغ أحد المدافعين ثم دفع الكرة بمقدمة قدمه فتابعت طريقها لداخل المرمى.

ولم يجد الإسباني لويس ميا بدا من اللجوء إلى عملية التغيير قصد إعطاء نفس جديد لفريقه وإنقاذ ما يمكن إنقاذه وكان أبرز المستبدلين البرازيلي أوليفيرا الذي ترك مكانه لأحمد جمعة في الدقيقة 69 لأنه لم يقدم المنتظر منه في الخط الأمامي.. لكن مصير المباراة كان قد حسم فبقيت النتيجة على حالها لصالح الذي قطف فوزه الأول.



بطاقة المباراة

الجيش (قطر) VS الجزيرة (الإمارات)

التاريخ: ٠٢/ ٠٤/ ٢٠١٣
المناسبة: الجولة ٣ في المجموعة ١ بدوري أبطال آسيا ٢٠١٣
الملعب: أحمد بن علي بنادي الريان
الحكام: أندري حداد (لبنان – حكم الساحة)، زياد بيراك، هادي القصاري (لبنان – مساعدان)
النتيجة: ١/٣ لصالح الجيش
الأهداف: فاغنر ٧ و٥٨، ماهر ١٧ (الجيش)، سبيت ٤٥ (الجزيرة)
الإنذارات: خميس إسماعيل (الجزيرة)
افضل لاعب: فاغنر (الجيش)



دوري أبطال آسيا



هزيمة ثقيلة لأوراوا على أرضه وغوانزهو يتمسك بالصدارة..

أهلي جدة يسحق سباهان والشباب يواصل حصاده

استكملت أمس مباريات دوري أبطال آسيا بكرة القدم وسط حظوظ متباينة للفرق العربية التي مازالت تنتظر فرصتها القادمة لتحقيق ما عجزت عن تحقيقه حتى الآن.

فقد تصدر الشباب السعودي المجموعة الأولى لدوري أبطال آسيا، بعد فوز صعب على ضيفه تركتور سازي الإيراني بهدف دون رد عن طريق مهاجمه ناصر الشمراني، في المباراة التي أقيمت مساء أمس الأول ضمن الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الأولى، على استاد الملك فهد بالرياض. وفرط الشباب في فوز كبير في الشوط الأول، بعد أن اهدر لاعبوه عدداً من الفرص المحققة، للتسرع او لعدم التوفيق، وفي الدقيقة ٢٩ يضع ناصر الشمراني فريقه في المقدمة، بعد عمل جماعي بدأه أحمد عطيف بتمريرة إلى كماتشو، الذي أرسل كرة خلف مدافعي تركتور، قابلها الشمراني بطريقة مباشرة داخل مرمى مهدي حارس تركتور. وبعد الهدف بدقيقة كاد حسن معاذ أن يعزز التقدم الشبابي، لولا يقظة مهدي الذي تواجد في المكان المناسب، وتصدى لرأسية معاذ. في الشوط الثاني تخلى الإيرانيون عن حذرهم، وساعدهم تراخ غير مبرر من لاعبي الشباب، وكاد فلافيو أن يدرك التعادل. لولا ان وليد عبدالله تصدى لتسديدته.

مع مرور الوقت أجرى مدربا الفريقين عدداً من التغييرات، لم تثمر عن جديد، لكن الملاحظ أن تركتور لم يستغل تراجع أداء الشباب في الشوط الثاني لتنتهي المباراة بفوز الشباب بهدف نظيف، ليرفع رصيده إلى سبع نقاط، يتصدر بها المجموعة الأولى، بينما جاء تركتور في المركز الثاني بفارق الأهداف عن الجيش القطري الذي يملك نفس الرصيد من النقاط، ويتساوى الفريقان في عدد الأهداف التي أحرزها كل منهما (6 أهداف) بينما استقبلت شباك تركتور خمسة أهداف، في حين دخل مرمى الجيش ستة أهداف، فيما بقي الجزيرة الإماراتي في قاع الترتيب بنقطة واحدة.

الأهلي يهزم سباهان

عوّض أهلي جدة السعودي وصيف البطل تأخره بطريقة رائعة ليهزم مضيفه سباهان 2/4 في إيران ويواصل مسيرته المظفرة في دوري أبطال آسيا لكرة القدم.

تأخر الأهلي المتعثر في دوري المحترفين السعودي بهدف عن طريق الألباني اكزافيير سوكاج بعد ثلاث دقائق فقط من البداية ونجا الفريق السعودي من أهداف أخرى خلال دقائق من الضغط الإيراني. لكن البرازيلي فيكتور سيمويس هداف الدوري السعودي في الموسم الماضي سجل هدف التعادل للأهلي في الدقيقة 23 وأضاف مواطنه برونو سيزار الذي ضمه وصيف بطل السعودية في فترة الانتقالات الشتوية هدفا آخر بعدها بربع ساعة. وسجل عماد الحوسني الهدف الثالث للأهلي بعد ثوان من بداية الشوط الثاني قبل أن يختتم سيمويس رباعية الفريق السعودي في الدقيقة 65. وأضاف فرشيد طالبي الهدف الثاني لصاحب الأرض بضربة رأس قبل دقائق من النهاية. ورفع الأهلي رصيده إلى تسع نقاط من ثلاث مباريات بينما بقي رصيد سباهان عند ثلاث نقاط.

هزيمة ثقيلة

تجرع اوراوا ريدز الياباني هزيمة ثقيلة على أرضه وخسر 3/1 أمام منافسه تشونبوك الكوري الجنوبي في الجولة الثالثة لمنافسات المجموعة السادسة من المسابقة أمس الاربعاء. تقدم اوراوا اولا عن طريق لاعبه جينكي هاراجوتشي في الدقيقة السادسة قبل ان يرد تشونبوك بثلاثة اهداف متتالية حملت توقيع لي سيونج جي في الدقيقة 51 ولي دونج جوك في الدقيقة 64 واينينيو في الدقيقة 70.

ورفع تشونبوك بهذا الانتصار رصيده الى خمس نقاط من ثلاث مباريات في صدارة المجموعة السادسة بينما يحتل جوانجتشو ايفرجراند الصيني المركز الثاني باربع نقاط من مباراتين ويأتي اوراوا في المركز الثالث بثلاث نقاط ويتذيل موانج تونج التايلاندي الترتيب بنقطة وحيدة. وتمسك نادي غوانغزهو ايفرغراند الصيني بالصدارة عقب فوزه على ضيفه موانغ ثونغ التايلاندي 0/4 على استاد تيانهي في غوانغزهو، ضمن الجولة الثالثة من منافسات المجموعة السادسة في دوري أبطال آسيا 2013.

وسجل داريو كونكا (51 و90+1 من ضربة جزاء) وموريكي (58) وغاو لين (84) أهداف الفوز لصالح موانغ ثونغ يونايتد.

وشهدت المباراة الثانية ضمن ذات المجموعة امس الأربعاء أيضاً فوز تشونبوك هيونداي موتورز الكوري الجنوبي خارج ملعبه على أوراوا ريد دايموندز الياباني 1/3 على استاد مدينة سايتاما. ورفع غوانغزهو رصيده في صدارة المجموعة إلى 7 نقاط من ثلاث مباريات، مقابل 5 نقاط لتشونبوك موتورز و3 لأوراوا ريدو ونقطة واحدة لموانغ ثونغ يونايتد. وكانت الجولة الأولى شهدت فوز غوانغزهو ايفرغراند على أوراوا ريدز 0/3 في غوانغزهو وتعادل موانغ ثونغ يونايتد مع تشونبوك موتورز 2/2 في نونثابوري، في حين شهدت الجولة الثانية فوز أوراوا ريدز على موانغ ثونغ 1/4 في سايتاما وتعادل تشونبوك موتورز مع غوانغزهو 1/1 في جيونجو.

وفرض الفريق الصيني سيطرته بشكل كامل على مجريات المباراة، ولكنه عانى في التسجيل خلال الشوط الأول الذي شهد إهدار العديد من الفرص أمام المرمى.

وكانت أولى الفرص لصالح أصحاب الأرض عبر رأسية زهانغ لينبينغ التي أبعدها الحارس فيتشيتفونغ تشويتشيو (4)، ورأسية لوكاس باروش التي ارتدت من خشبات المرمى (26).

وواصل غوانغزهو محاولاته عبر الاعتماد على التمريرات العرضية العالية، وجاءت فرصة جديدة قبيل نهاية الشوط الأول عندما حول غاو لين كرة رأسية أبعدها المدافع ويرا كويدبودسا من على خط المرمى. وفي المقابل كانت أبرز محاولات موانغ ثونغ عبر تمريرة طويلة وصلت خلف المدافعين إلى ساراوت ماسوك الذي سدد دون تركيز خارج الخشبات الثلاث.

وأثمر ضغط غوانغزهو عن تسجيل هدف التقدم في الدقيقة 51 إثر انطلاقة غاو لين في الجهة اليمنى قبل أن يمرر كرة عرضية ارتقى لها الأرجنتيني كونكا ووضعها رأسية قوية في الشباك. وضاعف البرازيلي موريكي التقدم للفريق الصيني بعدما استلم تمريرة باروش في مواجهة المرمى وسدد دون مضايقة في الشباك (58). وفي الدقيقة 84 سجل أصحاب الأرض الهدف الثالث إثر تمريرة موريكي المتقنة خلف المدافعين إلى غاو لين ليسدد بهدوء داخل المرمى. وكاد موانغ ثونغ يقلص الفارق في الدقيقة الأخيرة عبر رأسية تيراسل دانغدا التي ارتدت من القائم. لكن كونكا اختتم الرباعية لأصحاب الأرض في الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع للشوط الثاني عبر ضربة جزاء.

سنترال حقق فوزه الأول

وحقق سنترال كوست مارينرز الأسترالي فوزه الأول في دور المجموعات بدوري أبطال آسيا لكرة القدم وتغلب على ضيفه جويتشو رينهي الصيني 1/2 أمس الأربعاء ضمن الجولة الثالثة من مباريات المجموعة الثامنة. وتقدم بيدج بوجيتش لمارينرز في الدقيقة 50 لكن زميله جوشوا روز أدرك التعادل على سبيل الخطأ للفريق الصيني في الدقيقة 71، وحسم ترنت سانسبوري الفوز للفريق الاسترالي في الدقيقة 80. ورفع سنترال كوست رصيده إلى أربع نقاط من ثلاث مباريات ليحتل المركز الثاني في المجموعة متأخرا بنقطتين عن كاشيوا ريسول الياباني صاحب المركز الاول بست نقاط من مباراتين. ويأتي سوون بلو وينجز الكوري الجنوبي في المركز الثالث بنقطتين ويتذيل الفريق الصيني المجموعة بنقطة واحدة، وستقام الجولة الرابعة في التاسع من أبريل الجاري.